

ज्ञानरत्नम ग्रन्थमाला पुष्पाङ्क ७ या

सुभाषित, रत्न संग्रह

मूल्य—

पू. रत्नमाल मंगल श्री हेमचन्द्राचार्य महाराजादि

अनुवादिका—

प्रवर्तिनी जी श्रीरत्नमन्त्रीजी म माहिवा की शिष्या -

कुमुदश्रीनी



पूज्येश्वरी श्री ज्ञानश्रीनी महागज माहिवा का

जीवन चरित्र

चरित्र लेखक—

कु वर मागीमलजी मृणोत

बी ए एल एल डी, पणवोडेड, जोधपुर

प्रकाशक—

श्री भीमराजजी वानमलजी मुधा पारस

नादगाव निवासी के सुपुत्र

श्री खेतमलजी

❀ उपदेशदात्री ❀

पूज्यपाद खरतर गणाधीश्वर, त्यागमूर्ति, प्रत्यक्ष प्रभागी
 श्रीमान मुसमागरजी महाराज साहब के षट्परांपराधीश
 वर्तमान आचार्य देव परमपूज्य विद्वद्वर्य श्रीमान्
 आनन्दसागर सूरिजी म० मा०
 की आज्ञानुयायिनी शान्तमूर्ति श्रीमनि
 ज्ञानश्रीजी म० सा०

आमान ब्रह्मचारिणी विदुषी प्र० वल्लभश्रीजी म० मा० की शिष्या
 गुरुभक्तिपरायणा श्री सुमतिश्रीजी

- तथा -

श्री जिनश्रीजी म० मा०

पुस्तक प्राप्ति स्थान :-

- (१) ज्ञान वल्लभ ग्रन्थ भंडार
 लोहागट (मारवाड)
- (२) चदनमल नागोरी, जैन पुस्तकालय
 छोटी सावडी (मेवाड)
- (३) श्री जिनदत्त सूरि सेवा सघ
 ३८ मारवाडी बाजार
 मई-२

प्रथम संस्करण
 प्रतिया १०००

वीर सन्त २४८
 विक्रम सं० २०१३
 ईस्वी सन् १९५७

निषेदन



श्रीमती पूज्यमहोद्या सद्गुणसम्पन्ना

श्री कुमुदधारी साहिब

आपसी व्याख्यान कला आकर्षण होने से भोला प्रसन्न हो जाते हैं। आपने इस पुस्तक में अनुपम कुमुद का समर्थ किया है। यह अभ्यासी को और व्याख्यान दाता के लिये बहुत उपयोगी सिद्ध होगा। आपने इसी प्रकार दोहा समर्थ भी किया है, यदि उनका प्रकाशन होगा तो उपयोगी समझा जायगा, आप इस ओर अधिक ध्यान दीजिये और अध्ययन की वृद्धि के माध्यम ज्ञान बल्लभ कुमुद परिमल को भी फैलाइये यही अभ्यर्थना।

दत्त मुकाम
जयपुर

अमरगोपासक सेवक—
चन्दनमल नागोरी
छोटी मादड़ी (मेवाड़)

★ समर्पण ★



चारित्र-भूषण-भूषिता ज्ञानशामनोन्नतिकरा आशान
प्रह्लाचारिणी, परमपूज्या, श्रीमति प्रवर्तिनीजी

श्री बल्लभश्री जी महाराज

आप श्री ने मुझे जैसी अधमा अरायनात्मा को चारित्र
रत्न देकर मोक्षपथ की पथिका बनाई है, इस उपकार से
मैं जीवन पर्यंत उपकृता रहूंगी।

आपश्री की नीरता, धीरता, सहिष्णुता, वात्मल्यता
आदि मौलिक गुणों से आकर्षित होकर यह "श्री सुभाषित
रत्न समूह" नामक लघु ग्रन्थ आपसे करकमलों में भेंट करती
हूँ। कृपया स्वीकार कर मुझे कृतार्थ करे।



आपकी शिष्या—
कुसुमश्री

આચાર્ય બ્રહ્મચારિણી, વિદુષી પૂજ્યા પ્રવર્તિનીની
 શ્રી વલ્લભશ્રીજી મહાગજ માદિયા
 જન્મ વિ० સં ૧૬૪૧ પૌષ વર્ષની ૮ (રાત્રિયાન) લોહાવટ



દીક્ષા વિ० સં ૧૬૬૧ મગસર સુતી ૪ લોહાવટ (રાત્રિયાન)
 પ્રવર્તિની વર્ષ વિ० સં ૨૦૧૦ આશ્વિન શુક્લ ૧૪
 છોટી માદહી (મેવાડ)

आवाल ब्रह्मचारिणी विदुषी प्रवर्तिनीनी श्रीवल्लभ श्रीत्री म० मा०

- श्री -

स्तुति

"ममृत अष्टक"

शादु ल वित्रीडिन वृत्तम्

मामीचे प्रथर गुणोत्तम कुलं, मुमाम लोहारट,

भेटो सूर्यमल पिता च कुशलो, मानाम्नि गोमा मती ।

तकुल्या ननन दुस्य च ममभूद् गुर्वा मदीया मनु,

पायाद्वन्यतमा सुशीलहत्या, मा वल्लभभी मुदा ॥१॥

सौम्याये मसुगारिनी मरतर, गच्छे च विव्रानता,

मा शान्त्या गुणोत्तमा लघुवया, ब्रह्मव्रता पुण्यभाष् ।

मामीचे च शिश्रिया गुणभूतरचारित्रमहोत्तम

तन्मेशा विविधेन मादरभरा भूयाश्चुये मे मद ॥२॥

गम्भीरा विनशाम्प्रदोर महिता, मिष्यात्य निर्मूलिहाम्,

नित्यानन्त्य पदार्थ भावविहिता यस्या वरा देशनाम् ।

भुत्वा जीवनपद्मबोधनवरा, दीक्षा गृहीता शुभा,

त्वा वदे सुभगं मनोहरतमे विस्तानदे भारत ॥३॥

दुस्वम्यानवता नृणा भवभयाधौ, मा वरा नौ समा,

योध्याय च ममर्षितु बहुजनेभ्य कल्पशुभमा ।

सप्राप्ता व्रत घोर कष्टसङ्घने, धीरा च मेरो ममा,
 गम्भीरा नृकृते हि मागरसमा, मानापमाने मदा ॥४॥
 सद्भक्त्या सततं परान् गुणयत पञ्चेश्वरान् ध्यायति,
 मूर्च्छां मत्सरं वर्जिता प्रभुगुणान् या गायति प्रत्यहम् ।
 बल्याण स्वपरान् सुमाययति सा, द्याचार मग्नामति,
 पूज्या पुण्यभरा भ्रियं निशतु मे, पूज्येश्वरी मोक्षदा ॥५॥
 सुष्योमेन्दु नभोयुगाश्विनजल, क्षे पूर्णिमाया दिने,
 सिंहश्री समुदाय रक्षणं त्रिधौ, आनन्द मूर्याज्ञया ।
 श्री सधेन सुसादढी लघु पुरे प्रस्थापिता मादरम्,
 सन्मान्या च महत्तरा धरपदे, सा वल्लभश्री शुभा ॥६॥
 धर्मं ध्यानरता महोदयवरा, सद्भान निष्ठा सदा,
 पापाना बलनाशने भगवती, शीर्यादि युक्ता शुभा ।
 सद्बुद्ध्या खतु तद्गुणान् कथयितुं निद्वज्जनो न प्रभु,
 बालत्वेन तथापि तद्गुणकथा, कर्तुं न शक्तिश्च मे ॥७॥
 जीर्णोद्धार जिनालयादि विधयो, सद्भारत कारिता,
 यस्या सद्गुणवर्णना कविनरा कर्तुं समर्था नहि ।
 प्राप्ताया कुसुमधियाश्चरणयो तस्याश्च भूयान्छिन्नम्,
 बल्याण विदधातु सर्वजगता सा वल्लभश्री मुदा ॥८॥



* आमुख *

सज्जन गण !

इस विषय मसार मण्डी पर नो प्रकार से ही विशद उपकार हो सकता है-प्रयत्न द्वारा और धन्य निर्माण द्वारा ये दोनों ही सुभाषितों मे यानी सुक्तियों से, अर्थात् सुन्दर कहानों से सुशोभित और पल्लवित होते हैं, इतना ही नहीं अमर पारक तलस्पर्शी बन जाते हैं, अतएव सुभाषितों का अप्रपद हो सकता है। उसकी पूर्ति कलिराल मरेश्वर श्री हेमचन्द्राचार्य म० आर्चि आचार्य महाराजों ने कर के महदुपकार किया है, परन्तु वह देवभाषा (संस्कृत) में होने से वर्तमान समय में सरं साधारण उसका लाभ नहीं ले सकते। इस ही से-मेरी बालभाषना ने हिन्दी अनुवाद करने की प्रेरणा की, इसमें परमोपास्य प्रत्यक्षता पूज्येश्वर, आचार्य गुरुदेव गीरपुर श्री मज्जिन आनन्दसागर सूरिस्वरजी म० सा० ने प्रथम निर्माण का तरीका बताया, इसमें शुद्धि वृद्धि कर मुझे प्रोत्साहन दिया, यह उपकार जीवनपर्यन्त मेरे हृदय पटपर अमिट अङ्कित रहेगा।

वस्तुतः इस "सुभाषित रत्न मण्डल" लघु ग्रन्थ में सामाजिक, राष्ट्रीय, धार्मिक, नैतिक और आध्यात्मिक शिक्षावाक्यों का संकलन है-ध्यानान में, भाषण में, वार्तालाप में और ग्रन्थ रचना में यह बड़ा उपयोगी है, कण्ठस्थ करने योग्य है।

विज्ञासुखन इस मेरे प्रथम प्रयास को अपना कर मुझे उत्साहित करें, यह मेरा नम्र निवेदन है।

मु० बन्धुर्दे

२०१३ महा सुदी ५

शुभम्

शासन सेविका-

कुमुदश्री

धन्यवाद

...

- हम पुलक के प्रसारण म -

श्रीमान् खेनमलजी मुथा

मालिख वृषान

श्री भीमराज जी कानमल जी

नादगाव निवामी

- ने -

द्रव्य व्यय किया है ।

आप धार्मिकवृत्ति के मज्जन हैं द्रव्य का
सदुपयोग करने वास्तव धन्यवाद है ।

भवनीय—

चदनमल नागोरी

छोटी माण्डी (मेयाड)

पूर्वाचार्यों की स्तुतिरूप अष्टक

—रचयिता—भीमाराजी शमजी शाह

निनेय्यर सूरि

सब से पहिले चैत्यगाम को निम सूरिने दटा दिया,
उस उपाधि सरतर नायक तिस मूरि ने प्राण दिया ।
शामन के रक्षक सूरिधर ने जनता का करवाण किया,
जिन युग ईश्वर सूरिधर को सब जनता ने नमन किया ।

(१)

अभयदेव सूरि

जिनधर्म सुताकर अपनी निमने प्रभार भीनना निबल्लाथी,
नव अग विषय की वृत्ति बनाकर शामन मुग्धा बनलाथी ।
सरतर मत के रक्षक होकर आन बने थे उपकारी,
भी अभय देव सूरि की अजलि देत हैं हम भार भरी ।

(२)

मचन्द्र सूरि

निम सूरिने विविध विषय के ग्रन्थ बनाये भारत में,
बमत्कार दिखलाकर निमने मुग्ध बनायो आनम में ।
श्री कुमारपाल को भक्त बनाकर दया धर्म फैलाया था,
हो बन्दन वह हेमसूरि को निमने युग फलटाया था ।

(३)

जिनदत्त सूरि

निम सूरि ने लक्ष्मणत्रि जैनी बाघ धोधर बनगाये,
जनता को फिर जिस सूरिने चमत्कार भी बतलाये ।
जिन शामन का गौरव निम सूरिने बार = भा बतलाया,
श्रीजिनदत्तसूरिने सयम सायन परिचय करवाया ।

(४)

जिनकुशल सूरि

जत्र पार्वप्रभु का स्नपनमहोत्सव मेरुशिवरपर किया गया,
तत्र देवों ने धाम धूम से भरित भाग्यो प्रफट किया ।
स्तनो में द्रों द्रों धपमप के धर्खेन से त्रिभुज किया,
स्वर्ग की ग्याति म सत्र जग अपना दीपक तेज किया ।

(५)

जिनचन्द्र सूरि

अमास की पुनम दिखाना जनता को दिङ्मूढ की थी,
अरुण नृप को जिस सूरिने धर्म देशना दोनी थी ।
चन्द्र समी शीतलता जिसने जगह २ पर दिखलायी,
श्रीजिनचन्द्रसूरि ने शासनसेवा हरदम अपनायी ।

(६)

समय सुन्दर कवि

काव्यशास्त्र को पढ़कर जिसने जिनर स्तोत्र बनाये थे,
“रानानो ददते सौख्य” का विधविध अर्थ बताये थे ।

(४)

स्तवनों की रचना कर करे सत्र को चकित बनाये थे,
ममय कविर वन्दन सुन्दर उत्तर पद कहलाये थे ।

(७)

देवचन्द्रजी

रसमय स्तवनों रचकर जिसने जनता को प्रसिद्ध की थी,
योगीश्वर की योग साधना पद पत्र शिखर करती थी, ।
अद्भुत शक्ति निम्नायी निम्ने आत्मासी निज ध्यानबले,
देवचन्द्र की जय जय बोला जग में चितकी ज्योत जले ।

(८)



जैनाचार्य श्री

वीरपुत्र श्रीमज्जिन आनन्दसागर सूरीश्वरजी म०

स्तुतिरूप पञ्चक

गुणनिधि उपकारी सति आनन्दकारी,
गरुड इम तिहारी अर्ज प्रान' हमारी ।
मरुतलपि उत्तारी, दु म् दाष्टि वारी,
क शिर अधिकारी वन्दना हो हजारि ॥ १ ॥
वर यम अधिकारी, आदरे मोवकारी,
नय सत निरवारी शास्त्र बेचा अपारी ।
प्रभु वचन उचारी, मध्य आनन्दकारी,
अमृतसम उदानी देशना चिचहारी ॥ २ ॥
विचरत जयकारी भावना शुद्धकारी,
स्तुति निधि अनुसारी, चित्त कल्पस्थकारी ।
सविनय नरनारी, भार मिथ्या रिसारी,
समस्ति गुणकारी उचरे हर्ष भारी ॥ ३ ॥
सुनियम अवकारी, अत्रों पाच टारी,
कुपिय परिहारी, मोह माया रिदारी ।
गुरुगुण बलिहारी, सद्गुरु ब्रह्मकारी,
जन समुदाय सारी कीर्ति गावे उदारी ॥ ४ ॥

जन्म मरण जारी, क्रोध मात्रा निगारी,
 उपगम रस धारी आत्म उद्योत करी ।
 चरणपथ निहारी, ज्ञानदाता विचारी,
 'धुमुम' अभयकारी हो कृपा आप सारी ॥ ५ ॥

॥ कलश ॥

प्रणेतारिख्याता सुखरतर गन्धोष्मति करा ।
 निरक्ता विज्ञाता प्रगम सुखरत्नाकर बरा ॥
 पदारोहानन्दा गुणनिधि विरोधे बहु नरा ।
 नमो लक्ष्मीदाता मुगुरु शिव श ब्रह्मभक्ता ॥



★ पूज्येश्वरी ज्ञानदानेश्वरी ★

श्रीमती ज्ञानश्रीनी म० सा० स्तुतिरूप पञ्चक

—लेखक मायनो

जिमने निज जीवन शांत सुधारम से, परिपूर्ण बनाया था ।
 जिमने जीवन में अनुभवा, अमृत को भी अपनाया था ॥
 जिसने सद्भाव परस्पर में अनुमोदन योग्य बनाया था ।
 जिनयात्रि गुण से ज्ञान श्री ने प्रिति के फल को पाया था ॥१॥
 हे धन्य पिता श्री सुमनचन्द्र जिमका गृह पावनकारी किया ।
 फिर धन्य धन्य कस्तुरी है जननी ने तुझको जन्म दिया ॥
 समारी "नाम जडा" दिया तो जीवन रत्न जडाया था ।
 जिनयात्रि गुण से ज्ञान श्री ने प्रिति के फल को पाया था ॥२॥
 अपने में ज्ञान त्रिषय की ज्योत जलत सदा ही नीरलायी थी ।
 निज जीवन में आत्मचित्तन निज श्रीर न जान बतलायी थी ॥
 परिष्ठा में आत्म त्रिकाम बनाकर जीवन सफल बनाया था ।
 जिनयात्रि गुण से ज्ञान श्री ने प्रिति के फल को पाया था ॥३॥
 रात्रि में सोते लोग सभी तब जागृत आप सग रहते ।
 सोऽह सोऽह ध्यान लगाकर तन्मय हो सकट को सहते ॥
 अनुपम ज्ञान ध्यानादि गुण को जीवन में बतलाया था ।
 जिनयात्रि गुण से ज्ञान श्री ने प्रिति के फल को पाया था ॥४॥
 हनिदा गुणीजन स्तवना, निरादिन आप दिया करते ।
 पञ्च त्रिगुण त्याग्य तप को आजीवन गुरुर्या धरते ॥
 हो धन्य जीवन हो धन्य जीवन, सयम को खुब दीपाया था ।
 जिनयात्रि गुण से ज्ञान श्री ने प्रिति के फल को पाया था ॥५॥

❀ अपूर्व प्रकाशन ❀



पुष्पांक	नाम	कीमत
२६	यत्र मत्र कल्प मग्नद्वि-विम में पचहत्तर प्रसार के यत्र, नौ मत्र और विविध प्रसार के छे कल्पों का समग्र है।	रु० १०)
३०	घटाक्षर्य कल्प-मन्त्र यत्र मत्र विधि विधान सहित विविध रंगों में छया है।	रु० ५)
३१	नमस्कार महामत्र महात्म्य-विषय अध्ययन योग्य है अत्रस्य मगनाहये।	रु० २)
३५	अन्तराय कर्म की पूजा-सार्थ एव अन्तर्गत कथा सहित।	आ० ॥२)
३७	गृहस्थ धर्म-अतिउपयोगी पैंतीस विषय पर विवेचन।	भेट



पता —

चंदनमल नागोरी, जैन पुस्तकालय
पोस्ट-छोटी सादड़ी (मेवाड़)

एक रुपये

—: मे :—

सात क्षेत्र का लाभ

श्री जिनदत्तशरि सेवा संघ के

सदस्य बन कर

पुण्य सञ्चय करिये

सदस्य शुल्क १) रुपया सिर्फ

सेवा मण्डल समाज की सेवा करने में आपका सहयोग
चाहता है एक रुपया बापिक देना बड़ी बात
नहीं है। बगैर विलम्ब पत्र लिखिये।

प्रतापमल्लजी सेठिया

मन्त्री—

श्री जिनदत्तशरि सेवा मण्डल

३८ मारवाडी बानार

बम्बई २.

पूज्येश्वरी श्री ज्ञानश्रीजी महाराज साहब

- का -

जीवन चरित्र



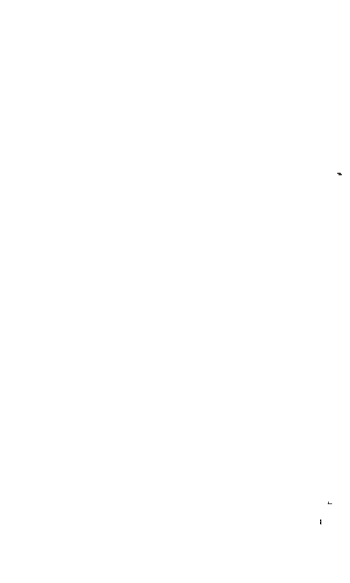
द्वितीय महायुद्ध—

तिररी निरामी श्री चुनोलालजी ओस्तगल के
सुपुत्र श्री जुगराज जी की
धर्मपत्नी जेठीसाई

मूल्य
शिक्षा ग्रन्थ

लेखक—

कुवर मागीलालजी मृषोत
बी ए एल एल बी एडवोकेट
जोगपुर



खरतरगच्छीरा चनाउर्वरुके ररर

साध्वी श्री ज्ञानश्रीजी का मुत्तेके ररर

रचयिता — श्री सावरी ररर ररर

[भारत का ररर ररर]

(१)

जिसने निर जीवन शानमुक्तने ररर ररर ररर,
जिसने जीवनमें अनुभव के ररर ररर ररर ररर ।
जिसने सद्भार परस्पर में ररर ररर ररर ररर ररर,
जिनयादि गुणसे ज्ञानश्रीन निर ररर ररर ररर ॥

()

हे धन्य पिताजी मुक्तनचन निर ररर ररर ररर,
फिर धन्य धन्य कस्तूरी मा ररर ररर ररर ररर ।
ममारी नाम जघार निर ररर ररर ररर ररर ररर ।
जिनयादि गुणसे ज्ञानश्रीने ररर ररर ररर ररर ॥

(१)

अपनेमें ज्ञानविषयमी ररर ररर ररर ररर ररर ररर,
जीवनमें चिन्तन चिन्तन ररर ररर ररर ररर ररर ररर,
परिणामि आत्म विकास ररर ररर ररर ररर ररर ररर,
जिनयादि गुणसे ज्ञानश्रीने ररर ररर ररर ररर ॥

(४)

रात्रिमें मोत लोग सभी तब चागृत आप मदा रहते,
मोह मोह का ध्यात लगाकर तन्मय हो मकट मछते ।
परमार्थ परायणनाम गुणुको जीवनमें उतलाया था,
दिनयात्रि गुणुमें ज्ञानभीने विरतिने फलको पाया था ॥

(५)

निर्जको निन्दः परका गुणदर्शन निशस्त्रि आप कियाकरत,
विगयात्रा त्याग ममा तपको आभीरन गुणर्या रत ।
हो धन्य जीवन हो धन्य जीवन सयमको गूत्र दीपाया था,
दिनयात्रि गुणुने ज्ञानधोने विरतिने फलको पाया था ॥





माध्वी जी महाराज श्री सानथी जी मादिया

स्वर्गीय विदुषी साध्वी श्री ज्ञानश्रीजी

- को -

अर्पण पत्रिका

(१)

यस्याम्बरिजमतिशेखर जनाना-

गच्छी त्रिरेककलितार्पि मुखे सन्धि ।

शान्त्यादि मद्गुणनिधिं परिरक्षति या,
ज्ञानाश्रय प्रतिदिन प्रणमामि सद्यः ॥

(२)

यस्या 'लङ्का' इति नाम मदैव योग्य,

रत्नानि धारयति मौम्यगुणात्मकानि ।

ज्योति प्रसारयति या परिशोत्वनेन,
ज्ञानाश्रय प्रतिदिन प्रणमामि सद्यः ॥

(३)

जेने मदैव जनता निशि स्पष्टमेवन्,

जागर्ति चिन्तयति ध्यायति तत्परमेष्ठम् ।

मोऽह स्मरन्ती चक्षुषा सुगुणाभिरामा,
ज्ञानाश्रय प्रतिदिन प्रणमामि सद्यः ॥

चरणोष्णामिसा रिनीता-

वल्लभश्री



प्रातः स्मरणीया पूज्यपाद-स्वर्गीया

श्रीमती ज्ञानश्रीजी म० सा० का जीवन चरित्र

—८४—

जन्मस्थान

जोधपुर राज्यान्तर्गत लोहारट नामका एक सुन्दर ननपन (कस्बा) है, जो दो वास (जाटागाम और रिमनागाम) में विभक्त है। दोनों गाम प्राचीन जिन-अन्त्रिरो, धर्मशालाया, पाठशालाओं में सुशोभित हैं। यहाँ पर खरतरगणारीश्वर पूज्यपाद प्रातः स्मरणीय श्री सुखसागरजी महाराज का प्राचीन जैन भटार एक जैनाचार्य श्रीमज्जिन हरिसागरसूरिजी महाराज का पुत्रराज्य और हमारी चरित्र नायिका का सुमप्रहीन “श्री ज्ञानश्री यत्तलभ श्री ज्ञान भटार” भी है। यहाँ पर दायागड़ी और महान तपस्वी ५३ दिन अनशनधारी गणेशीश श्री छगनमागरजी महाराज

तथा त्रियासत्र श्री त्रैलोक्य भागवती महाराज के स्मृति-रूप हैं, ना रमणीय स्थान चम्पागढ़ी" के नाम से विख्यात हैं।

जन्म

इस लोहागट कस्बे के चाणायाम में पारम्भ गोत्रीय जैन कुटुम्ब में सेठ फतहच नजी के पुत्र सेठ सुकनचन्दजी निवास करते थे। श्री सुकनचन्दजी की सुयोग्या धर्मपत्नि श्री कस्तुरबाई की कुत्ती में तीन पुत्र (करणीमानजी, मुरजमलजी, धनराजजी) और चार पुत्रियां हुईं, जिनमें सबसे बड़ी हमारी चरित्र नायिका थीं।

उनका जन्म विरम मयन १६०८ के आशु शुक्ला ३ को हुआ था। माता पिता ने उनका नाम 'जङ्गलकुंवर' रखा मानों उनके जन्म से जन्म कुटुम्ब रूप आभूषण का 'जङ्गल' हो गया। तब से आपका जन्म हुआ, तब ही से कुटुम्ब की उन्नति होती रहा। चाणायामस्था में ही यह बड़ी भाग्यशालिनी और होनहार प्रतीत होती थी और उनका सुगममुद्रा भी बड़ी तेजस्वी थी। 'होनहार विरवान ने होन चीरने पान' की लोकोक्ति आप पर जन्म से ही चरितार्थ होनी रही। माता पिता की भक्ति और उनकी आज्ञा पालन में वे सदा तत्पर रहती। थोड़ी सी उम्र में ही उन्होंने अच्छी धार्मिक और व्यावहारिक योग्यता प्राप्त करली थी।

विवाह

हमारे लोहागट कस्बे में चोपडा गोत्र में धर्मनिष्ठ ददशद्वालु श्री करणीमानजी गृध्रचन्दजी का एक सुविद्यान स्वामिदास है।

इनकी मशहूर दुकानें नई, धूलिया, माथन, गुरगार, मालेगार, गेतिया, नौद्वारिया आदि दूर दूर के शहरों में चलती थीं। यह शिष्यान् सान्मान केवल उनाहट ही नहीं था, किंतु हममें धनरा पास्तनिक सदुपयोग होता था। हजारों रुपये प्रति वर्ष धर्म स्थानों में लगाते, विपुल सुपात्र दान में चांग्रि सेवा करत, अधर्मी धधुओं की भक्ति महायत्ना में हर समय तत्पर रहत, और गोन दुखियों को मंगलत आदि गदत ।

श्री जहांगीर का आयु जय गिराह योग्य हो गयी तो उनका माता पिता ने उनका पाणिग्रहण हम शिष्यान् घराने के सेंट नृपचन्द्रजी के ज्येष्ठ पुत्र सुयोग्य श्री लक्ष्मीचन्द्रजी के माथ कर दिया। गिराह के गान आपन अपन पानिशन धर्म, गान्त श्रमाय, कार्य कुशलता, कुशाग्र बुद्धि और सेवाभाव से सुमराल के सारे कुटुम्ब को थोड़े ही समय में अपने अनुकूल बना लिया। थोड़ी उम्र होते हुये भी घर के लोग महार के कार्यों में आपकी सलाह लेत थे।

गिराह के गद जय लक्ष्मी अपने कुटुम्ब को छोड़ कर नये कुटुम्ब में दाखिल होती है, तो ग्यको सर परिस्थिति नगीन नजर आती है। ऐसे अन्तर पर गदी कुशलता से काम करना पड़ता है। निन्के माता पिता ने अपनी गलिमश्रा को सुयोग्य शिक्षा दी हो, लाड प्यार में ही चिनको गिराह न दी हो, जो आश्चर्यता से आरि सुगमशुद्धि की आगा से ही सुमराल में

गन्धिल नदी हुई हो, वे ही हमारी चरित्र नायिका श्री भाति नदीन परिस्थिति से टक्कर मेल कर अपने सुसराल के नये कुटुम्ब को अपने अनुकूल बना सकती हैं। अन्यथा आन कल की भाति नर-प्रियाहिता कन्यायें सुसराल में पहुँचते ही कुटुम्ब में वैमनस्य फैला कर मारे कुटुम्ब के जीवन में अशान्ति उत्पन्न कर देती हैं।

गृहस्थ धर्म में प्रवृत्त होने वाली नर-प्रियाहिता बहना से मेरा अनुरोध है कि वे यदि श्री जडाबवाई का अनुसरण करें, तो उनकी गृहस्थ-जीवन अधिक सुखमय हो सकता है। श्रीमती जडाबवाई को प्रायः १२ वर्ष तक अपने पतिदेव का मीमांस्य प्राप्त हो सना, और इस अरसे में उन्होंने अपने सुसराल के कुटुम्ब को स्वर्ग तुल्य बना रखा था।

वैधव्य

किन्तु दुष्ट काल से यह मीमांस्य सहन न हो सका। उसने इस स्वर्ग वाटिका को विध्वंस करने का ही ठान लिया। श्रीमती जडाबवाई के पतिदेव श्री लक्ष्मीचन्दजी का श्लेष्म को बीमारी से बम्बई में अचानक अग्रसान हो गया। यों तो श्रीलक्ष्मीचन्दजी का सारा कुटुम्बही धर्मपरायण था, किन्तु धार्मिक रायों में श्रीलक्ष्मीचन्दजी का विशेष प्रेम था। उनकी मृत्यु का दुःखद समाचार लोहारट में पहुँचा तो सब करवे को अत्यन्त ही रज हुआ। यहाँ तक कि एक सुयोग्य भावक के कराल काल के कवल हो जाने से परि-

चित माधु-सा-मी-वर्ग को भी मन्मा हुये गिना न रह सका । श्री जडावशाई ने कुछ ही वषा का सीमाव्य देखा था । पतिसेवा में सदा निरत रहने से सब भसार उन्हें मूना दिव्याई दिया । कौटुम्बिक सम्बन्ध उन्हें रन्धन से प्रतीव होने लगे ।

वैराग्य जीवन

वैराग्य वृत्ति तो उनके सीमाव्यमय गृहस्थ जीवन में थी । अन्तःसहसा पतिदेव के वियोग के पक्षपल हो जाने से उन्होंने यही विचार किया कि संसार अमार है, दुःखमय है । मुझे तो भी बीतराग प्ररूपित चरित्र धर्म अगीकर करना चाहिये । ऐसा हृद निश्चय उन्होंने कर लिया । उन्होंने पति वियोग के दुःख के आवेश में आकर महमा दीक्षा अगीकर नहीं की अपितु उन्होंने यथार्थ रीति से मारे पुद्गल की सहर्ष आशा मिलने पर ही दीक्षा लेने की प्रतिज्ञा की । इस हेतु से उन्होंने अपनी दीक्षा के लिये भी अनुकूल परिस्थिति उत्पन्न करने के लिये वैराग्यमय जीवन व्यतीत करना प्रारम्भ कर दिया और इन्द्रिय र्भन के लिये र्भ तपस्या करना शुरु किया । उन्होंने एक मास सप्तम (३० उपवास) और लगातार ६० बेले (२ उपवास) किये और हर पारणे के दिन आयचिल करते थे, बीम स्थानक तप, नत्रपदादि तप आराधन किया । लगातार पाच र्पतक पाचों विगय का मध्या त्याग रखा । केवल धृत विगय का उपयोग रक्वते थे । उन्होंने श्रीसम्मेत शिवरजी, श्रीमिद्धाचलनी, श्री केशरियानायजी, श्रीआवू

जी, जैसलमेर, लोहरा पार्रनाथजी आदि कई तीर्थ जेरा का पर्यटन कर आत्मा को पवित्र बनाया । आपने श्री नारोदा पार्रनाथजी का “६ री” पानी सघ लोहायट से निकलवाया । सुपात्र तथा अनुसम्पा दान भी प्रचुर मात्रा में लिया । मदा धार्मिक काम म ही दिन व्यतीत करते थे । इस कारण से लोहायट के श्रीसघ ने श्री निमन्त्रि और धर्मशास्त्रो का कार्य उसकी दंग्र भाल में रख दिया, निनका सचानन उन्होंने बहुत ही सुचारुरूप से किया देन द्रव्य की तनिक भी हानि या दुरुपयोग नहीं होने लिया । किन्तु हर प्रकार से उसकी वृद्धि ही करते रहे ।

उन्होंने तो पहले से ही प्रतिष्ठा कर रखी थी कि सत्र कुटुम्ब की सहर्ष आशा से ही टीक्षा अगीमार करू गी । और अपने इस प्रकार से वैराग्यमय रक्ष जीवन से परीक्षा की तैय्यारी करते रहे । परन्तु अपने से पहले ही प्रेरणा व महायता से ५-७ ग्रहनों को चारित्र धर्म में जुडा दिया और गुद आज्ञा की प्रतीक्षा में रहे ।

कौटुम्बिक लोगों का यह मिथ्या भ्रम था कि अधिः दिन बीत जाने पर श्री जडायाई का वैराग्य भाव शान्त हो जावेगा । इसलिये उन्होंने आज्ञा देने का समय लम्बा कर लिया । किन्तु जिनके दिल में सच्चा वैराग्य हो, नसनम में चारित्र की भावना हो, जो ससार की चणभंगुरता से भली भाति परिचित हो जिसे आत्म-कल्याण की धुन हो, उनके लिये समय शिथिलता नहीं ला सकता किन्तु उनके हृदय में वैराग्य भावना बढ़ती ही रहेगी ।

प्रमाण यह इतना उल्लेख आवश्यक समझता हूँ कि आपके महोदय श्री मूरजमलजी की सुपुत्री श्री विरजूबाई जिनकी आयु २५ ममय केवल ७ वर्ष की थी, उनके माय ही ३ वर्ष तक रही और मसार के मर बाबा से विरल हा केवल धर्मध्यान में ही लगी रहती थी। पाठकों को यहमा इसम विरयाम न हो किन्तु यह बात अक्षरशः सत्य है। इसकी पुष्टि में यह केवल इतना ही उल्लेख उपयुक्त समझता हूँ कि, ३ वर्ष तक श्री विरजूबाई ने तेसी छोटी वय होते हुये भी कुटुम्ब के भी किसी मोचन या शिवाह में भाग नहीं लिया। उनका प्रीडाखल हाँ नैन मंदिर और जैन धर्मशाला थी। उनके मियोंने ये धार्मिक ग्रन्थ और उनकी वैराग्य सद्वचरी थी उनको भूषा श्री जबायबाई। श्री विरजूबाई के लीला का वृत्तान्त वड़ा ही रोचक है, जिससे इस जीवन-चरित्र में देना अनुपयुक्त है। यह तो केवल इतना ही लिखना शक्ति समझता हूँ कि अपनी भूषा श्री जबायबाई के महाराम में रहकर पवित्र मस्कारों से ससृज हो उत्तम वैराग्य भावना को पैदा कर उनके माय ही दीक्षा अंगीकार की। श्री विरजूबाई का नाम दीक्षा के बाद 'श्रीमती वल्लभश्रीजी' है। उनका जीवन चरित्र एक वृथक विषय होने से इसमें नहीं दिया गया है।

दीक्षा

ग्रामानुषाम विहार करते हुये वृहन् स्वतनगन्धाय श्रीमत्सुख-भागरजी महाराज के समुपाय की प्रवर्तिनी सौम्यमूर्ति श्रीमति

लक्ष्मीश्रीजी महाराज की शिष्या अग्रमत्त उत्कृष्ट क्रियापात्री प्रवर्तिनी श्रीमति शिवश्रीनी महाराज का शुभागमन लोहारट में हुआ। प्रवर्तिनीजी महाराज ने अपने सुमधुर व्याख्यानमें श्री उत्तराध्ययन सूत्र पढ़ते हुये, एक दिन व्याख्यान में फरमाया।

“चत्वारि परमगाणि, दुल्लहाणीड जन्तुणो ।

माणुमत्त सुड सद्धा, सजमम्मि य वीरियं ॥

अर्थात् हे भव्य आत्मा ! इस ससार में प्राणि मात्र को चार अंग की प्राप्ति महान् कठिन है। वे ४ अंग ये हैं। (१) मनुष्यभय (२) श्रुत-सिद्धान्त का श्रवण (३) उनपर श्रद्धा और (४) समय में वीर्य शक्ति।

प्रथम तो इस ससार में भय भ्रमण करते हुये जीव को मनुष्य जन्म मिलना ही महान् दुष्कर है। यदि सद्भाग्य से मनुष्य जन्म मिल भी जावे तो आर्य देश, उत्तम कुल, वीर्यायु, पंचेन्द्रिय की निरोगता और देव, गुरु, धर्म का सुयोग मिले बिना केवल मनुष्य भय ही सार्थक नहीं हो सकता। क्योंकि इन सुयोगों से ही वीतराग प्ररूपित सूत्र-सिद्धान्त सुनने का कठिन श्रेय प्राप्त हो सकता है।

यदि आगम-श्रवण का सुयोग भी पुण्योदय से हो जाय तो भी सर्वश भगवान के वचन पर अद्वैत श्रद्धा-आस्तिकता होना तो उससे भी महान् दुर्लभ है। और यदि भगवान के वचन पर श्रद्धा भी कदाचित् हो जाय तो सबसे अधिक दुष्कर तो समय (चारित्र) आंगीकार करके उसमें वीर्यशक्ति उत्पन्न करना, अर्थात् साध्याचार

ग्रहण करना और ग्रहण करके भी उसमें पूर्ण पुष्पार्थी होना तो महान में भी महान कठिन है।

इन चार अंगों की प्राप्ति में ही सम्यग् ज्ञान, सम्यग् दर्शन, सम्यग् चरित्र, उत्पन्न होत हैं। जिनसे कर्मों से मुक्ति अर्थात् मोक्ष सुख मिलता है। हे भव्य आत्मा! आपसे मनुष्य भय और सर्वज्ञ भगवान् के रचे हुये सूत्र सिद्धान्त सुनने का अग्रसर तो पुण्य के प्रताप से मिल गया है। अतः भगवान् के वचन पर धृष्टा रम्बना और यथाशक्ति देशविरति अथवा सर्वविरति चरित्र अंगीकार करना परम भयस्वर है, जिससे आपको उपरोक्त रथ भय की लब्धि प्राप्त हो जावे, और अक्षय मोक्ष सुख का आनन्द मिले।

प्रतिनीति महाराज के इस उपदेश में उनकी वैराग्य भावना में बेग डाल दिया। और उन्होंने अपने कुटुम्ब के लोगों से दीक्षा के लिये मणिनय अनुमति मागी। पाच वर्ष के वैराग्यमय जीवन में मनो अच्युती तसल्ली हो गई थी कि उनमें सदा वैराग्य है। शिशाभ्यास भी कानी हासिल कर लिया है। प्रव्रज्या ग्रहण करने के लिये सर्वथा योग्य है। अतः उन्हें दीक्षा ग्रहण करने की अनुमति सहर्ष मिल गई। त्रिक्रम सन्धन १६६१ मार्गशीर्ष शुक्ल द्वादशी का दीक्षा-मुहूर्त निश्चित हुआ।

श्री जहावरार्थ के कुटुम्ब वार्ता ने उनकी दीक्षा के उत्सव पर प्रचुर मात्रा में अपनी न्यायोपार्जित लक्ष्मी का मदुपयोग किया। अत्रार्थ महोत्सव, पूजा-प्रभारनायें हुई। दीक्षा समारोह पर जोरपुर,

फलोद्री, बीकानेर, अजमेर, तिमरी आदि कई स्थानों से बहुत लोग सम्मिलित हुये ।

श्री जडानगढ़ तथा श्री विरजुगढ़ का जोड़ा मुहूर्त ठीक सूर्योदय का समय का था । नीला का शरबोहा समारोह पूर्वक निराना गया । उनको बीजा ग्गतरगन्धीय परोपकारी, प्रत्यक्ष प्रभावशाली श्री सुखसागरजी महाराज के समुदायवर्ती, गणनायक, ज्ञानोन्नति धारक, महान् तपस्वी, ५३ नियम अनशन धारक, मुनिराज श्री जगनसागरजी महाराज का अभ्यक्षता में, प्रवर्तिनीजी श्रीशिवजीजी महाराज के कर कमलों से चतुर्विध सब समस्त समारोह पूर्वक सम्पन्न हुई ।

उस समय श्रीजडानगढ़ की आयु ३३ वर्ष और बाल ब्रह्मचारिणी श्री विरजुगढ़ की आयु १० वर्ष की थी । गुरु महाराज ने जडानगढ़ को "ज्ञानभीषी" और विरजुगढ़ को "वल्लभभीषी" के नाम से दीक्षित किया और दोनों श्रीशिवभीषी महाराज की शिष्याएँ हुई ।

जैन परम्परा के अनुसार लघु दीक्षित माधु साध्वी की योग्यतानुसार योगोद्बहन करके नदी दीक्षा दी जाती है । श्रीमति ज्ञानभीषी तथा श्रीमति वल्लभभीषी की बन्दी दीक्षा लोहा-घट में म० १६६१ मान शुक्ला ५ को गणधीश श्री जगनसागरजी महाराज के कर कमलों से हुई ।

उड़ी नीति की क्रिया समाप्त होने पर महान् दुष्यो श्री
छगनसागरजी महातन ने नव नीतिता श्री ज्ञानधीनी व श्री
उल्लमधीनी करत हए फरमाया कि—

“चारित्र्य धर्म महान् कठिन है। इस पर दृढता में चलना
तलवार की धार पर चलने में भी महान् दुष्कर है। जब तुम
पवित्र जैन चारित्र्य में पोषित हो गई हो, तो तुम्हें समझ लेना
चाहिये कि तुम्हारा क्या कर्तव्य है। तुम इस अभिमान में फूल
मत जाना कि हमन भगवान् महावीर का वेष अंगीकार कर लिया
है और हम पूज्या बन गई हैं। इस पवित्र वेष को तुम नाटक
के पात्रों जैसा मत समझ लेना। आप से तुम पर तुम्हारी व
श्री जिनशामन की उत्तति का भार है। इसमें उत्तम प्रकार से
उठाना और अपनी पवित्र दीक्षा को सार्थक करना।

बेन्वो, एक सेठ ने १ पुत्र थे, और उनकी ४ पुत्र वधुए थी।
सेठ जी ने अपनी जरायस्था का विचार कर गृहस्थी का भार सौंपने
के लिये कुटुम्ब और सम्बन्धियों को एकत्रित किया। अपनी पुत्र
वधुओं की परीक्षा के लिये हर एक को ५-५ चावल दिये और
सूचना कर दी कि इन चावलों को हिफाजत से रखना। दो वर्ष
के बाद मैं इसका हिसाब पूछूंगा। सबसे बड़े पुत्र की रथू ने सोचा
कि इन पांच चावलों को कहा समालूंगी। ऐसे चावल तो घर में
भी बहुत पड़े हैं। जब ससुरजी हिसाब पूछेंगे तो उनमें से ही
ला दूंगी। ऐसा विचार कर उसने तो वे पांच चावल

दूसरी पुत्र-वधू ने मोचा की चायला की दिकानत तो यहा कठिन है । मगर इनको फेंक देना भी उचित नहीं । किसी न किसी कारण से समुरजी ने दिये हैं, सो कम से कम इनको पेट में ही खा लेना चाहिये । जिससे कुछ न कुछ गुण ही होगा । तीसरी पुत्र-वधू ने मोचा कि इन चायलों को दिकानत के लिये अपने अतमोल आभूषण का पिटारी में रक्व देना चाहिये । सबसे छोटी पुत्र वधू ने विचार किया कि समुरजी ने ५ चायल सौपे हैं सो ५ फ ५ ही उन्हें आपस हैं तो इस म तारीफ ही क्या ? इसलिये उसने उन चायलों को अपने भाई के यहा भेज कर कहला दिया कि इनको खेती के समय जुदे क्यारे में बो देना और उनकी निपज हो वसे भी खोने रहना । हमरा दिसास अलत रखना । जब मैं मगाऊँ तब भेज देना ।

हमने तुम्हें पच महात्रत रूप पाच चायल सौपे हैं । उन्हें अज्ञानता से फेंक मत देना । न उनका दुरुपयोग कर भक्षण ही करना । केवल उनको जैमा का तैमा ही रक्वकर ही सतुष्ट मत हो जाना । किन्तु इनका विकास कर ज्ञान, दर्शन, चारित्रादि अन्मगुणा का उपार्जन करना जिससे तुम्हें अन्त में मोक्ष सुख मिलेगा और श्री निन शामन की भी बड़ी भारी उन्नति होगी ।

श्री ज्ञानश्रीनी और श्री वल्लभश्रीजी ने गुरु महाराज के सम्मुख हाथ जोड़ कर चतुर्विध सघ की साक्षी में प्रतिज्ञा की कि हम आपके सदुपदेश का यथाशक्ति अवश्य पालन करेंगी ।

और समय के पालन में किसी प्रकार की न्यूनता न रखेंगी और हमारी पूरी शक्ति से उसका विकास करेंगी और श्री चिनगासन की यत्किंचित सेवा जो हमसे उन सवेगी, उसमें कमर नहीं रखेंगी।

पाठक वृन्द ! श्रीमति ज्ञानभीनी महाराज का जीवन चरित्र नीचे दिया जायगा। उसमें कुछ भी अतिशयोक्ति नहीं है। उस जीवन रेखा से आपको मालूम हो जायगा कि उन्होंने बड़ी दीक्षा के समय दिये हुये गुरुमहाराज के अमूल्य उपदेश का कितनी दृढ़ता से पालन किया।

गुरु विनय तथा पारस्परिक प्रेम भाव

आपने जीवनपर्यन्त सदा अपने गुरुवर्य ममुदाय के अधिपति पूज्यवर्य श्री क्षगनसागरजी महाराज जैनाचार्य श्री चिन-हरिसागर सूरिजी महाराज तथा गीरपुत्र श्री आनन्दसागरजी महाराज आदि सब मुनिराजों की आज्ञा का पालन एवं सदा उनका विनय करते रहे।

आपने दो चातुर्मास अपने गुरुणीनी महाराज के साथ किये। सदा उनकी आज्ञा पालन करने में, उनका पूर्ण विनय करने में, तत्पर रहती थी। दीक्षा से ४ वर्ष बाद पूज्य गुरुवर्या के स्वर्गारोहण के पश्चात् १० वर्ष तक, अपनी बड़ी गुरु बहनों प्रवर्तिनी श्रीमति प्रतापश्रीनी महाराज श्रीमति देवश्रीजी महाराज श्रीमति विमलश्रीनी महाराज और विद्या प्रदायिका श्रीमति

प्रेमभीजी महाराज के साथ निहार कर पारस्परिक अतुल प्रेम को बढ़ाया। पाचों गुरु बहनों में आदर्श प्रेम था। समुदाय का सब कार्य आपस में मिलकर एक राय से करते थे। आप यद्यपि मन गुरु बहनों में छोटी थी तथापि सब गुरु बहनें आपकी राय को सदा महत्त्व देती थी क्योंकि आपकी सलाह निष्पक्ष, निष्पक्ष और विचार पूर्ण होती थी।

ज्ञानाभ्यास

गुरु महाराज तथा गुरु बहनों की अतुल कृपा से आपने अममत्त होकर विद्याभ्यास किया। यद्यपि आपकी आयु विद्याभ्यास के लिये अधिक थी किन्तु आप इतना परिश्रम करती थीं कि बड़ा छोटी उम्र वाली साध्वियों के लिये एक सचक अनुसरणीय रूप था। थोड़े ही समय में आपने व्याकरण, न्याय, काव्य, कोष, छन्द का ज्ञान हासिल कर लिया, और जैन शास्त्र का विशेष रूप से अध्ययन किया। १६ वर्ष की अवस्था में जब आप पादरा पधारें तो परम आध्यात्मिक पं० श्री देवचन्द्रजी महाराज के संपूर्ण ग्रन्थ श्री अध्यात्मवेत्ता जैनाचार्य भीमद बुद्धिसागर सूर्यशरणी महाराज के सदुपदेश से अध्यात्म रास के स्वरूप श्री मोहनलाल द्विमचन्द्र भाई वकील, श्री माणकलाल भाई, श्री भाईलाल भाई, श्री दगल-भाई, श्री प्रेमचन्द्र भाई इत्यादि के उद्योग से स्थापित श्री अध्यात्म ज्ञान प्रसारक मंडल से प्रकाशित हुये थे, उनको अवलोकन करने का सौभाग्य मिला, तो मंडल के प्रकाशित ग्रन्थ गुजराती लिपि

रतलाय, जायरा, मदमौर, इंदौर, उमैन, जायद इत्यादि शहरों में पर्यटन कर हजारों की सख्या की परिपत्रों ॥ धर्मोपदेश देकर सख धर्म का प्रचार कर श्री जिन शासन की सेवा की। आपकी मता यही इच्छा रहती थी, कि जिनना विहार हो मरे उनका ही अच्छा। एक स्थान पर अधिक रहने से साधु धर्म पे स्थलना आती है और अति परिचय से लोगों के भाव म भी मोह बढ़ने लगता है। इसी हेतु मे दीक्षा के बाद आपको जीवन के अन्तिम दिनों में बृद्धावस्था व अशक्ति के कारण तीन चातुर्मास फलोधी में लगातार करने पड़े। यद्यपि आपको कारणरश ३ चातुर्मास फलोधी में करने पड़े तो भी थोड़ी सी साध्वियों को अपने पास रख बाली को स्थान स्थान पर चातुर्मास के लिये भेज देते थे। दीक्षा के बाद आपके चातुर्मास निम्न स्थानों पर हुये।

त्रि स स्थान

त्रि स स्थान

१६६३ बीकानेर (राजपूताना)

१६७० जोधपुर (मारवाड़)

१६६३ पाली (मारवाड़)

१६७१ बीकानेर (राजपूताना)

१६६४ फलोदी =

१६७२ लोहावट (जाटावास)

१६६५ व्यानर (राजपूताना)

१६७३ फलोधी (मारवाड़)

१६६६ जयपुर "

१६७४ जोधपुर (मारवाड़)

१६६७ लोहावट (जाटावास)

१६७५ लोहावट (विसनावास)

१६६८ पालीनाला (काठियावाड़)

१६७६ तिवरी (मारवाड़)

१६६९ बड़ोदा, (गुजरात)

१६७७ प्रतापगढ़ (मालवा)

वि स स्थान	वि म स्थान
१६७= मंदमौर	१८७ श्रीमानेर (राजपूताना)
१६७६ तियरो (मारवाड़)	१८८८ जोधपुर (मारवाड़)
१६८ फलोधी	१८८६ लोहागट (वाटगासा)
१६८१ पाचोदाना (वाटियावाड़)	१८९० मीच (मारवाड़)
१६८२ लोहागट (विमनागम)	१८९१ लोहागट (विसनागम)
१६८३ मूरत (गुजरात)	१८९२ मीच (मारवाड़)
१६८४ पादरा	१८९३ फलोधी (मारवाड़)
१६८५ अहमदाबाद	१८९४ फलोधी (मारवाड़)
१६८६ पाजीनाणा (वाटियावाड़)	१८९५ फलोधी (मारवाड़)

इस प्रकार ३४ चालुमास और दीर्घ विहार कर आपने जैन व जैनेतर जनता में परित्र जैन सत्त्वों का दिग्दर्शन कराया। दीक्षा के बाद आपने जैमलमेर, श्री सिद्धाचलजी की पंचतीर्थी, आशू सिरोही की पंचतीर्थी, तारगा, भीयणी, गोइराड़ की पंचतीर्थी, पानमर, मसीनी, माइगन, श्री केशरियानी आदि दीर्घ स्थानों के दर्शन कर अपनी आत्मा को परित्र किया।

आपकी अभ्यक्षता में हुये मुरय २ धर्मकार्य

मेर मत से तो भीमती हानभी जी महाराज का सबसे बड़ा कार्य "भीमती वल्लभभीजी महाराज" हैं। चारित्र धर्म में जिस पीछे को उन्होंने अपने साथ ही लगाया, और अनवरत मिचन

किया, उसका फल भी उन्होंने अपने जीवन में पा लिया। यद्यपि मध्यचारिणी-विदुषी रत्न श्रीमती बल्लभश्रीनी महाराज यद्यपि आपसी हस्त दीक्षिता या शिष्या नहीं हैं, तथापि गान्ध्याय्या में ही आपन समर्ग और छत्र छाया में रहने और साथ में ही दीक्षा अंगीकार कर लेने पर आपने उनका इतने परिश्रम में उत्तम, और उच्चतम शिक्षा ली है, जिसे आप हमारे जैन समान की एक आर्श माथी हैं। श्रीमती बल्लभश्रीनी महाराज का जैन शास्त्र का ज्ञान उनका धारा प्रवाह मनोहर प्रभावशाली आध्यात्मिक और नैतिक व्याख्यान, उनकी अनुलभ्यनीयता, उनकी निरभिमानता, सब सम्प्रदाय के प्रति समभाव, और उनका विशेष पूर्ण सद् व्यक्तित्व, ये सब पूज्य श्रीमती ज्ञानभीजी महाराज के निरन्तर मुगिजा का ही फल है।

(२) गुजरात में विहार करते समय जब आप अहमदाबाद पहुँचे तो ठहरने के लिये जो मकान मिला, वो बहुत ही छोटा था, और कुल साथी वर्ग २५ की संख्या में थी। अहमदाबाद के खरतरगन्धीय श्री मध ने आपको वहाँ चातुर्मास में विराजने की प्रतीति की तो आपन अपने महज हास्य से फरमाया कि हम इतनी माय्रिया घँठी हुई भी इस छोटे से मकान में कठिनता से समाती हैं, तो फिर मोटे हुई कैसे समायेंगी। आपने जो श्रीमज्जन कृपाचन्द्रसूरिजी के सदुपदेश से की हुई धर्मशाला (यखन शाह की इबेली) भगड़े में बाल रखी है, तो फिर हम वहाँ ठहरेंगी। इस पर आपने सदुपदेश से अहमदाबाद के

खरनरगन्धोय भी सघ ने मय ककट मिटाकर उस धर्मशास्त्रा को फाधीन करली।

(३) मानव में विहार करते हुये जब आप दशपुर (मदमौर) पधारे, तो आपकी अध्यक्षता में भीमती वल्लभभीजी महाराज के व्याख्यान में हजारों की ताता में श्रोतागण आया करते थे। मदमौर राज्य के उच्च पदाधिकारी सूबा रफ्तुल्लाहिया माग्य प्रतिनिधि अपने राज्य कर्मचारियों सहित व्याख्यान श्रवण करने को आया करते थे। उन पर महाराजभीजी के उपदेश का इतना प्रभाव पड़ा कि उन्होंने लखन नरवार से हुक्म मगयाकर गांव के ताचार में मझली मारने की मनाई करवायी और मदमौर में भी जीन हिंसा की मनाई के लिये पत्थर रोपवा दिये गये-मदमौर में आपके उपदेश से पोरगाना ने एक धर्मशास्त्रा भी बनवाई।

(४) मानव में विहार करते हुये जब आप प्रतापगढ़ पधारे, वहा भी आपकी अध्यक्षता में भीमती वल्लभभीजी जी म० के दिये हुये व्याख्यानों में बहुत तादाद में जैन जैनेतर व राज्य पदाधिकारी आया करते थे। फैलते २ आपके धर्मोपदेश की प्रशंसा रानीराम में पहुची तो रानी माहवा भीमती दयारु पर आई माहवा ने आपको धर्मोपदेश देने के लिये रानीराम में बुलायी। वहा आपकी अध्यक्षता में भीमती वल्लभभीजी म० का उपदेश अहिंसा के विषय पर हुआ। इस प्रकार आपका समागम रानी माहवा व राज्य परिवार में हुआ, और उन्होंने अष्टमी, चतुर्दशी, एकादशी

और अमावस्या को शिवार न करने व मास भक्षण न करने की प्रतिज्ञा की। प्रतापगढ़ के युवराज कथर श्री रायमिहजी साहब ने ता० ५-१-१६२४ ईस्वी मन को काया, कनूतर, कमेड़ी, चिड़िया फारर, कुत्ता और बिल्ली मारने का आनोमन पर्यन्त त्याग किया, और अष्टमी, चतुर्दशी, गकारशी और अमावस्या के दिन शिवार न करने की भी प्रतिज्ञा की। इस प्रसार आपके साथ अन्य कई राजपुत्रों ने भी त्याग किया। इस प्रकार एक सुयोग्य राजकुंवर पर आपकी देशना का प्रभाव पड़ने से अहिंसा का उद्योत हुआ। रानी साहबा ने आपके उपदेश से एक कन्या पाठशाला खुलवाई।

(५) स्त्रीचन्द्र म श्री हजारीमलजी कोठारी की धर्मपत्नी केशरियाई ने आपके उपदेश से त्रिगार्थियों के लिये पाठशाला का विशाल भवन बनवाया।

(६) बालकों की अपेक्षा भी बालिकाओं की शिक्षा पर आपका विशेष लक्ष्य था। उनकी यह पूरा मान्यता थी कि जैन समाज और खासकर मारवाड़ी जैन समाज की अवनति का मुख्य कारण माताओं की अशिक्षा है। इस हेतु को ध्यान में रखकर लोहावट जाटावास में आपके उपदेश से कन्याशाला का चन्ना किया गया और पाठशाला का उद्घाटन वीरपुत्र श्री आनन्द सागरजी म० के कर कमलों से कराया। और पाठशाला का नाम उद्योत कन्या पाठशाला रखा गया। इस पाठशाला में बालिकायें धार्मिक एवं व्यवहारिक शिक्षा प्राप्त करती हैं।

(१) विद्या प्रचार तो आपने जीवन का मुख्य लक्ष्य था। आपकी प्रेरणा से मुर्शिदाबाद निवासी श्री राना विनयमिहजी बहादुर की मातुश्री श्रीमती सुगनकुमारी (जिन्होंने २० ७०-०) की सहायता श्री वर्धमान जैन विद्यालय ओसीयि तीर्थ को दी। जीवन पर्यन्त आप इस विद्यालय की प्रेमपूर्ण प्रेरणा करती रही और मन्द भी दिलवाती रही।

(२) फलोधी निगामी सेठ श्री हस्तीमलजी गोलेछा और उनकी धर्मपत्नी श्री गिलमशई (प्रधान नाम गूरजी) ने आपकी अध्यक्षता में जैमलमेर (लोडवा) पारसनाथजी की यात्रा के निमित्त '१ री' पानी सघ निकलवाया। भेष्टीरयं ने अपने ६० वर्ष की आयु में अपनी धर्मपत्नी सहित तथा उनके सर कुटुंब ने चैत्र मास की प्रीष्म ऋतु में अठई की, सपस्या कर उरघोड़ा आदि का समारोह पूर्णक महोत्सव किया। सेठजी आप भी के परम भक्त थे। उनके देहारमान के पश्चात् उनकी धर्मपत्नी गूरजी का धर्म प्रेम वसी प्रकार कायम है। उन्होंने तथा उनके पोते मनोहरमलजी ने "फलोधी" में एक विशाल "धर्मशाला" भी हस्तीमलजी फनेहलालजी गुनेछा की स्वरतगन्धर्व्य नगीन जैन श्वे० धर्मशाला वि० स० १९६२ में निर्माण कराकर वि० स० १९६३ में श्री सघ को समर्पण की। महाराज भी के अन्तिम दिन भी अपने भक्त की धर्मशाला में ही निकले थे। महाराज भी से इस विद्यालय कुटुम्ब का धर्मस्नेह ३० वर्ष से रहा है। महाराज साहब के सदुपदेश ने इस कुटुम्ब ने अपनी लक्ष्मी का सदुपयोग धार्मिक कार्यों में बहुत

मिया है और अतः प्रचुर मात्रा में कर रहे हैं। स्थानीय धर्म कार्यो में गृजरजी का भाग प्रशमनीय रहता है। और तन, मन, धन से ये योग देती है।

(६) फलोधी निरासी श्री नेमीचन्दजी दुगड की धर्मपत्नी कोला बाई ने आपके उपदेश से मास चमण की तपस्या कर ज्ञान पचमी का उद्घाटन उड़े समारोह पूर्वक किया और बहुत ही सच पर फट धर्म स्थाना में सहायता की और श्री सहित पंच प्रति चमण की पुस्तके छपाकर भेंट विनीर्ण की। उसमें कोला बाई ने आपके पास दीक्षा अगोशर की और उनका नाम श्री डेमश्री जी है।

(१०) फलोधी और लोहानट के बीच में १६ मील का फासला होने से साधु साध्वियों का विहार इतना लरा होना यहा कठिन होता है। मार्ग में निश्राम के लिये कोई स्थान नहीं था। फलोधी निरासी श्री लिखमीलालजी गुनेआ की धर्मपत्नी जबाब बाई ने लोहानट और फलोधी के बीच छीला गांव में एक धर्मशाला बनवादी। इन धर्मशाला के बनजाये से एक अच्छा निश्राम स्थान बन गया है। जबाब बाई ने भी अन्त में आपके पास दीक्षा अगोशर की और उनका नाम हुशियारश्री जी है।

(११) तिररी के ओस्तराल चुनीलालजी के सुपुत्र-जुगराजजी की धर्मपत्नी जेठी बाई ने आपके मदुपदेश से मासचमण की तपस्या कर श्रीज्ञानपचमी का उद्घाटन महोत्सव कर विपुल द्रव्य

पुत्र कर लाभ उठाया। श्रीछा म उनका नाम विनयी ओ है और सहनशीलताणि सुखों में विभूषिता है।

(१२) सूरत (गुजरात) निरामी म्बररी प्रेम्चंद भाई कच्छ-
चंद भाई ने आर्य भी के मधुपदेश में शामिल होकर दण्डमाला
में एक विशाल धर्मशाला बनवाई, जो "कच्छ धर्म" के नाम
से प्रसिद्ध है।

(१३) साध्वियों तथा भारव भारिधियों व श्रद्धापूर्वकों की
निवासी श्री कृष्णचण्डी मायक, श्री प्रमत्तचण्डी मायक, श्री
चण्डी पैद, श्री किमनचण्डी मायक आदि का ज्ञान प्राप्त
मे एक प्रसिद्ध जैन साहित्य, व्याख्या के रूप में है। यह
साध्वी मयरी को साध्वी के मनुष्य के रूप में है। इनके
पाम प्राय २८ व्यक्तियों ने चण्डी जैन साहित्य का
अध्ययन किया।

(१४) लोहारट (जाटागास) के सत्रा वंगला में एक गिराना हान आपने सदुपदेश से बचकर ईद रिमनाशम में एक धर्मशाला आपके उपदेश से बचकर बचिना ने बनवाई है ।

शिष्या वर्ग और उस विवरण

आर श्री ने अपने कर कमलों से भाग्यवती दीक्षा दी, और उनको ज्ञान देने लगे।

आत्मा का कल्याण किया। आप श्री के आज्ञानुयायिनो साध्वि
तथा शिष्याओं की नामावली निम्न प्रकार है।

- (१) विदुषी स्व श्रीमती पद्मश्रीनी म० (आज्ञानुयायिनी)
 (२) स्व० श्री अनूपश्रीजी म० (३) श्री प्रधानश्रीनी म०
 (४) श्री चंदनश्रीनी म० (५) स्व० श्री कमलश्रीजी म०
 (६) श्री सुमतिश्रीनी म० (७) स्व० श्री विजयश्रीजी म०
 (८) स्व० श्री बुद्धिश्रीनी म० (९) स्व० श्री मणिश्रीनी म०
 (१०) श्री गुणेश्वरीजी म० (११) श्री सपनश्रीजी म०
 (१२) स्व० श्री गुणज्ञानश्रीजी म० (१३) श्री जिनश्रीनी म०
 (१४) स्व० श्री सुनोधश्रीजी म० (१५) श्री हेमश्रीनी म०
 (१६) श्री प्रदीपश्रीजी म० (१७) श्री अशोकश्रीजी म०
 (१८) श्री समताश्रीजी म० (१९) श्री विद्वान्श्रीजी म०
 (२०) श्री हृदयेश्वरीजी म० (२१) श्री मनोहर श्रीजी म०

आपकी हस्तदीक्षित साध्वियों में “श्री प्रदीपश्रीजी, श्री अशोकश्रीजी और श्री समताश्रीजी गुजरात प्रान्त के पट्टर शहर की हैं जिन्होंने तपस्युच्छ्रिय होते हुये और श्री प्रदीपश्रीजी की सहोदर और श्री अशोकश्रीजी की जेठायी तपस्युच्छ्र में दीक्षित होते हुये भी आपके अतुल गुणों और किया शीलता से सुगंध होकर के परिचय न होते हुये भी स्व० श्री मोहनलाल हेमचंद भाई पर्वी (अध्यक्षश्री अध्यात्म ज्ञानप्रचारक मंडल) की सलाह से आपसे पाम दीक्षा अंगीकार की।

पाठक धृष्ट । आन कल जैन समान में चारित्र धर्म की महत्ता का योग्य विचार न करत हुये, केवल नीचा द देने का प्रचलन बहुत हो गया है । दीक्षा दे देने के बाद नव नीक्षितों को किम प्रकार शिक्षा दी जाय, किस प्रकार उनका अनुशासन किया जाय नई बातों पर बहुधा शुन्यार्ग उदासीनता रखत हैं । केवल भेष रखा कर के अपने कर्नेछ्य की इति धी समझ लेते हैं । कटु परिणाम हम मना देखते हैं और समाचारपत्रों में पढ़ते भी हैं । निम ज्माह से उनको नीचा ही जानी है और निम उमर से वे दीक्षा अंगीकार करते हैं छोड़े ही समय में वे जाते रहत हैं । हमारी चरित्र नायिका ने अपने शिष्या वर्ग को उत्तम प्रकार की धार्मिक शिक्षा दी । माता के समान प्रेमयुक्त कठोरता रखी, उनको विनय युक्त तथा व्यवहार कुशल बनाया, विद्याभ्यसन और ज्ञान गोष्ठी में उनका प्रेम बढ़ाया, और चारित्र पालन में तनिक भी शिथिलता न होने दी । यही कारण है कि आपके शिष्या वर्ग में बहुत ही पारस्परिक प्रेम और विनयभाव है ।

क्रियापालन, आत्म भावना, और तपस्या

स्वय उत्कृष्ट क्रिया पालकर अपनी शिष्या समुदाय को उम्मी प्रकार क्रिया पालने में बाध्य करना, यह उनका स्वाभाविक नियम था । न तो वे खुद प्रमाणबरा अपनी क्रिया में शिथिलता करते, न वे अपनी किमी शिष्या की यत्किंचि क्रिया की लापरवाही सहन करते थे । अपने ज्ञान ध्यान के समय वे सिराय वे सग अपनी

शिष्याओं पर दक्ष भाव करने रहते, और मग उनसे उद्दष्ट चरित्र पालने का उपदेश दते रहते थे। वे मग कहते रहते कि उत्तम चरित्र से ही हम धर्म को और लागो का आर्कषण कर सकते हैं। त्रिया हीन जीवन लोगो ॥ आशरा और नफरत पैदा करने लगता है। और उत्तम क्रिया युक्त जीवन से लोगो में भ्रष्टा होती है और उमी के उपदेश का प्रभाव पड़ सकता है।

आपमें गुणसाधकता बहुत थी। हर एक व्यक्ति के गुण पर आपकी स्वाभाविक नृष्टि पड़ती थी। निष्पक्षता से आप किसी से भी गुण ग्रहण करने में निमग्न रहते थे। गुणवान व्यक्ति से मिलकर आपका चित्त मग प्रियमित रहता था। रसाग्र भावना तो आप में हमेशा भर भरी हुई थी। मग आत्म निष्ठा और पर गुण प्रशम्भा में मलप्र रहती थी। मरके मोने के बाद ३-४ घंटे रात को आत्म ध्यान करते, और दिन में २-३ घंटे मौन रखती थीं।

अन्तिम ३ वर्ष से आपने पांचा त्रिगुण का त्याग कर दिया था। और यह अभिग्रह ले लिया था कि मुझे श्री सोमधर स्वामी मगवान के दर्शन होंगे, और उनकी देशना सुन सकूंगी 'तब ही पांच त्रिगुण सेवन करूंगी। प्रातः काल मग अपनी नित्य क्रिया निवृत्त हो के यह भावना भाती "मुझे अनशन कर उठ्य आबगा, समाधि पूर्णक किस तरह देहायमान होगा, मोह दशा कैसे दूर होगी, कर्मा से सर्वथा कैसे मुक्ति होगी, जैनों की यह अत्यन्त दशा कैसे दूर होगी, किस प्रकार उत्तम क्रिया और धर्म प्रेम जागृत होगा,

प्राणी मात्र को भगवान जीतराज के दर्शन में कैसे उद्विग्न
इत्यादि इस प्रकार की उत्तम भावना में बड़े मन्त्र का स्मरण
होता था।

॥ स्वर्गारोहण ॥

विक्रम संवत् १६६९ वैशाख शुक्ल ३ अर्थात् १६२७
नुमास मौन कर आग ज्वालायान भवन के दर्शन कर
दुपहर को १० बजे से २ बजे तक छिन्न शिर पद / बड़े बड़े
आगीश्वर भगवान के मन्दिर में बड़ा अर्घ्यार्पण कराया हुआ था
था वहाँ आर पूजन में पयारी। यह शिर शिर शिर
महाराज कृष्ण 'वीरस्थानन पूजा' पादों की पूजा करने के पत्र
पद की पूजा को सुनकर आपको अत्यन्त दुःख हुआ कि
से रोम रोम मिल गया। पूजा के बाद १५ दिनों तक अत्यन्त
धर्मशाला पधारी, तो दरवाजा से ही शिर शिर शिर शिर
बल्लभ १। तुम आन पूजा में जो शिर शिर शिर शिर
आइ, आन की पूजा में विनय शिर शिर शिर शिर शिर
कि मुझे यह बहुत रोचक लगा। शिर शिर शिर शिर शिर
मुझे आन ही ममम म आये। शिर शिर शिर शिर शिर
की अनुमोचना करते १ पद शिर शिर शिर शिर शिर
शरीर को लज्जा हो गया। शिर शिर शिर शिर शिर
ही कहा गया "बल्लभार्थी" शिर शिर शिर शिर शिर
श्री जी महाराज ने जो शिर शिर शिर शिर शिर

या
ही
है।

शन भावना से पूर्णतया परित्रित थीं विचार किया, कि यह रोग घातक है, और इसका कुछ नहीं इसलिये आपसी ने अपने मुख से कोई वस्तु मागे या किसी वस्तु की इच्छा का इशारा करें तो ही वो वस्तु दो जाने। अन्यथा आपसोपचार में केवल ४ द्रव्य शेष रख जारी सब द्रव्य का त्याग करा दिया और आपने मायधानी से सुनकर अपना अनुमति सूचक मिर हिलाकर धारण किये।

त्रैमास्य सुदि ६ तक आपसो औषधि देते रहे किन्तु आपकी इच्छा कुछ भी लेने की नहीं थी यह जान आपसी अंतरान भावना को महायता देने के लिये त्रैमास्य सुदि १० को आपसो चारा आहार का त्याग कराने का पूछा, तो आपने प्रकृन्तित यदन से अगीकार सूचक मिर हिलाकर भय चरित्र [अन्तिम] प्रत्यात्थान धारण किया।

आपसी बीमारी में द्रव्य उपचार के अतिरिक्त आपकी परम भक्त आज्ञाकारिणी श्रीमती उल्लभश्रीनी महाराज ने भाव उपचार स्वरूप श्री उत्तराध्ययन, श्रीदशरैफालिक, नन्दी सूत्र, विपाकसूत्र, अन्तगढदशाग, अगुत्तरोपगईसूत्र, ममाधिरातक, माधु आराधना, आगम, हित शिक्षा भावना, भोमवार पूज्य प्रसाम का स्तवन, पद्मावती स्तोत्र, आदि २ सूत्र, सिद्धान्त, स्तवनादि १० तिन तक सुनाकर आपसी अन्तिम समय की अच्छी सेवा बनाई।

आपसी बीमारी की खबर जगह २ तुरन्त फैल गई और स्थान स्थान से बहुत से लोग दर्शनार्थ आने लगे और अनेक तार चिट्ठियाँ आपसे स्वास्थ्य की हालत जानने के लिये आये।

पूज्य योगीरान शामन मन्नाट आचार्य देव श्रीगिनय शान्ति सूरिनी महाराज ने भी आपसी बीमारी की अवस्था में सन्देश भेजा कि इस उत्तम जीव को धर्ममाधि में भी शान्ति मिलेगी ।

अन्त में वि० स० १६१६ के वैसाख सुनि ११ को सुबह ५ बजे बीरामी लक्ष जीव योनि से हाथ जोड़ विग्रिध समत क्षामणा करते हुये, आपसी वेत्नीय वमो का कपा चुकाने हुये, परम ममाधि न आत्म जागृति के माय अपने औदारिक मानय देह को त्याग कर स्वर्गधाम पधारी ।

आप भी के स्वर्गारोहण के समय एक दम प्रफारा हुआ देख आश्चर्य हुआ फिर अनुमान से ज्ञान हुआ कि यह तो आप भी न स्वर्गारोहण के माहात्म्य का प्रफारा है । पाठकों को यह जानपर आश्चर्य होगा कि कुछ ही दिन बाद पत्र द्वारा ज्ञान हुआ कि ठीक वही समय व्यापार में भी आपकी गुरुद्विन् भीमती प्रेमभीनी महाराज को भी ऐसा ही प्रफारा सहसा दीख पड़ा तो उनके मुख से तो यही शब्द निकले कि “ध्यान मेरा रत्न चला गया” ।

आपभी का मरण एक पण्डित मरण हुआ । जन्म और मरण यह तो मसारचक्र का स्वाभाविक नियम है । बहुत लोग जन्म लेते हैं और मर भी जाते हैं, किन्तु जिनके जीवन से समाज को तथा धर्म को सहायता मिली हो, उनका जीवन ही केवल जीवन नहीं है किन्तु उनका मरण भी एक जीवन है जो सदा जागित रहता है । भीमती ज्ञानश्री जी का जीवन और मरण दोनों ही आदर्श हैं ।

आपने स्वर्गारोहण की गयर हवा की तरह शहर भर में फैल गई, और फलोधी के आसकी ने तारों में जगह जगह डमरी डल्ला भेज दी।

आप भी ने देहायमान से स्थान २ के जैन सघ को घड़ा दु न्य हुआ, जिसने समवेदना सूचक तार और चिट्ठिया का ढेर लग गया।

आपने स्वर्गारोहण पर आप भी की रिदुपी शिष्या श्री प्रसीण भीजी ने उमी समय गुरु गिरहोद्गार रूप करिता बनाई।

आपकी अत्येष्टी त्रिया फलोधी भीसघ ने उड़ समारोह से की। फलोधी निगामी तेजपानजी लूकड, और लोहानटगासी भभूतमलजी पारग, तथा धनसुगदामजी चोपडा ने विशेषतया इस अवसर पर द्रव्य खर्च कर गुरु भक्ति की।

आप भीने स्वर्गारोहण ने उपलक्ष्य में फलोधी में तेजपानजी लूकड की ओर से और लोहानट म भभूतमलजी पारग की ओर से अठारह महोत्सव हुये।

अग्नि सत्कार की भूमि पर मीचड निगामी भोग्यमचडजी चोथरा की धर्मपत्नी मौमान्य बाई की ओर से छतरी में चरण पादुका स्थापन की गई है। पर फलोधी में साधर घाने चैद श्री सुगलालजी की धर्मपत्नी वानूबाई की ओर से स्थानीय हस्तीमलजी गुलेछा की नवीन धर्मशाला में आपकी मूर्ति विराजमान की गई है।

लोहागट में श्री ममूतमलनी प्रेमरावनी पारम्ब की तरफ से आपकी मूर्ति स्थापन हो गई ।

पाठक धृष्ट ! इस प्रकार आपके ममूत स्वर्गीय मा की रत्न भीमती ज्ञानभीनी म० का जीवनचरित्र मैंने अल्पबुद्धि के अनुसार रखा है, आपकी के जीवन से जो सुरक्षा मिलती है, उस पर मनन करना ही हमारा कर्त्तव्य है, और यही हमके लिखने का हेतु है ।

पाठक अब खुद विचार लें कि भीमती ज्ञानभी जी म० ने अपनी दीक्षा के समय जो प्रतिज्ञा गुरु महाराज के समक्ष की थी, उसको किस प्रकार उत्तम रीति से निभाया और उसको ध्येय में रखकर कार्य किया ।

इस जीवन चरित्र की सामग्री जिनयानि गुण सम्पन्ना विदुषी भीमती ज्ञानभी जी म० ने देने की अपूर्व कृपा की है । जिसके लिये लेखक बनना अत्यन्ताभारी है ।

यदि इस जीवन चरित्र से पाठकों को कुछ लाभ होगा, तो यह लेखनी सफल समझूँगा ॥ इति ॥

वि स १६६७ चैत्र शु० १५ आनेखनमिति

* जय विनेन्द्र *

❀ सुभाषित रत्न संग्रह ❀

- का -

शुद्धि-पत्रक

—

अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ	पक्ति
पूजनीय	पूजनीय	२	१६
धनता	मधनता	३	१७
गुणो की	गुणा को	४	१३
आदृति गुणान्	आदृतिर्गुणान्	६	१८
गालिमन्तो	गालिमन्तो	८	१०
सर्गार्थ	मर्गार्थ	१३	७
सग	मग	१३	८
आगो	आगो	१३	१२
चरेत	चरेन्	१३	१६
चन्द्रस्तमो	चन्द्रस्तमो	१४	७
कर्मानुगी	कर्मानुगो	१४	७
कीर्ति यस्य	कीर्तिर्यस्य	१४	१४
मलकाय	छलकाय	१७	४
प्रणामात	प्रणामान्त	१८	११
स्थिती	स्थितो	१६	१४
दशमी	दशमो	१६	१४

कुरुपाना	कुरुपानी	२०	७
ममिलने	ममीने	२०	२०
विद्वना	विद्वत्ता	२४	३
पाया चरण	पायाचरण	२४	१६
स्वल्प	स्वल्प	२४	८
कुरुपनया	कुरुपना	२४	१८
प्रीतिररी	प्रीतिकरी	२७	८
करता	करता	२७	६१
परिहते	परिहर्त	२७	१०
पुत्र	पुत्र	२७	२०
ही	हि	२८	२
मयजर	मयजर	२९	६
तत्त्वगोप	तत्त्वगोप	३४	६
गुढे।	गुढे	३४	१४
भयन्ति	भयन्ति	३५	१६
वाञ्छन	वाञ्छन	३७	११
मत्र	मत्रो	३८	४
वेत्ति	वेत्ति	३९	११
प्रमादत्त	प्रमादत्त	४०	११
वञ्च्यन्त	वञ्च्यन्त	४०	१८
ध्यान मुभी	ध्यानमुभी	४३	१०
अश	अश	४३	१६

अष्टगुण	अष्टगुण	१५	७
पडिता	पडिता	४६	६
निष्ठति	तिष्ठति	५१	१०
मने	धने	५७	४
प्रभय	प्रभय	६०	४
पूजनीय	पूजनीय	६०	१६
प्यागासि	प्यागासि	६१	७
हेमी	हेम	६१	१७



❀ प्रासंगिक उद्गार ❀



श्रीरपुर भीमद्विजिन-आनन्दसागरसूरि जी महाराज की आहारतिनी प्रवर्तिनी त्रिदुषी साथी श्री बल्लभश्रीजी महाराज आज निगमान हैं। उनकी त्रिदुषी शिष्याओं में भी कुमुमभीजी महाराज भी हैं वे बम्बई के श्री स्वतन्त्रगच्छ जैनसभ की विनति अनुसार गुरुआज्ञा मिलने पर अपनी गुरुबहिनें श्री हेमभीजी म० श्री समताश्रीजी म० और श्री निपुणश्रीजी म० के साथ बम्बई पधारी। सं० २०१२ का चातुर्मास पायधुनी पर आये हुए श्री महारीर स्वामी के मन्दिर में उपास्य में किया। इस चातुर्मास के समय में आपने भावक व भाविका सभ को त्रिगुण विषयों पर अपनी ओजस्वीवाणी द्वारा व्याख्यान सुनाये जो कि भोतागर्ग को बहुत रुचिकर मनीत हुए, मुझे भी - उनकी पुण्य परिचय प्राप्त होने पर आनन्द हुआ।

—

कुमुमभीजी महाराज बालमहोदयारिणी होने के साथ व्याकरण, वाज्य, साहित्य आदि विषयों में अच्छी निपुणता हैं, उन्होंने दूसरी कृतियों में अतिरिक्त संस्कृत सुभाषितों का संग्रह किया है, जो कि उन्होंने मुझे एक बार बताया था, मैंने उस समय उन से विनति की कि यह संग्रह प्रकट होना चाहिये, जिस से बालक से लेकर

वचने का दरिद्रता ॥२॥

भावार्थ—वचन में दरिद्रता (तुच्छता-कमी) क्यों ? अर्थात् मधुर और प्रिय बोलना चाहिये ।

उचनेऽपि दरिद्रत्व, घनाशा तत्र कीदृशी ? ॥३॥

भावार्थ—जहाँ वाणी में भी दरिद्रता है, वहाँ धन की अभिलाषा कैसी ?

त्रिधा धन मर्मधनप्रधानम् ॥४॥

भावार्थ—सब धनो में त्रिधा धन ही मुख्य है ।

त्रिधा गुरुणा गुरु. ॥५॥

भावार्थ—त्रिधा गुरुओं का भी गुरु है ।

निरस्तपादपे देशे ण्ण्डोऽपि द्रुमायते ॥६॥

भावार्थ—तरुणर रहित देशों में ण्ण्डा भी वृक्ष ही माना जाता है ।

नहि वध्या विजानाति गुरीं प्रमरवेदनाम् ॥७॥

भावार्थ—वध्या स्त्री वन्धे को जन्म देने वाली विषम (भारी) वेदना को नहीं जान सकती है ।

स्वदेशे पूज्यते राजा, विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥८॥

भावार्थ—राजा अपने देश में पूज्यनीय होता है, और पण्डित सब देशों में पूजा जाता है ।

पय.पान भुजङ्गाना केवल विपरर्धनम् ॥६॥

भार्य-मर्पों को पिलाया हुआ दूध मात्र अहर को घटाने वाला ही होता है ।

न मूर्धननमपर्कः, सुरेन्द्र मवनेष्वपि ॥१०॥

भार्य-देवलोक के इन्द्रमगना में भी मूर्ख का सम्बन्ध होता ठीक नहीं ।

गुणी च गुणरागीच, मिलः मरलो जनः ॥११॥

भार्य-गुणवान और गुणा का रागी सरल मनुष्य कोई भाग्य योग में ही बनता है ।

मपर्त्ता च विपर्त्ता च, महतामेरुरूपता ॥१२॥

भार्य-धनता और निर्धनता में यानी सुख में और दुःख में महापुरुषा की अवस्था (मर्त्ता) एक ही रहती है, सुख में सुखी नहीं होता और दुःख में घबरता नहीं है ।

स्पर्धापि विदूषा युक्ता, न युक्ता मूर्ख मित्रता ॥१३॥

भार्य-परिचित के साथ ईर्ष्या करना भी ठीक है परन्तु मूर्ख की नोस्ती करना बुरी है ।

नहि म्वदेह शैत्याय, जायन्ते चन्दन द्रुमाः ॥१४॥

भार्य-चन्दन के वृक्ष अपने शरीर की शीतलता के लिये उत्पन्न नहीं होते हैं, किन्तु हमारे को ही शीतल बनाते हैं ।

नहि सहस्ते ज्योत्स्ना, चन्द्रश्चाडाल वेष्मनि ॥१५॥

भावार्थ—चन्द्रमा अपने प्रकाश को बरखाल के घर में नहीं डालता है, अर्थात् रात्रि और रक्त के घर में ममान प्रकाश करता है।

छेदेऽपि चन्दनतरु, सुरभयति मुर कृत्तारम्य ॥१६॥

भावार्थ—काटनेपर भी चन्दन वृक्ष कुल्हाड़े के मुँह को सुगन्धित बनाता है।

परोपकाराय मता विभूतयः ॥१७॥

भावार्थ—मञ्जन पुष्पा को मपत्तिया परोपकार के लिये ही होती हैं।

प्रारम्य चोत्तमजना न परित्यजन्ति ॥१८॥

भावार्थ—उत्तम पुरुष प्रारम्भ किये हुवे कार्य को नहीं छोड़ते हैं।

सर्पो दशति कालेन, दुर्जनस्तु पदे पदे ॥१९॥

भावार्थ—सर्प समय पर खाटता है और दुर्जन बारम्बार काटता है यानी सताता है।

शशिना तुल्यः शोऽपि, निर्धनः परिभूयते ॥२०॥

भावार्थ—चन्द्रमा के जैसा निर्मल कुल होने पर भी गान्धरी पुरुष स्थान स्थान पर विरस्कार पाता है।

अर्थो हि लोके, पुरुषस्य गन्धुः ॥२१॥

भावार्थ—जगत में पुरुष का गन्ध धन ही है, क्योंकि धनवानों

का सब आदर करते हैं और निर्धन होने पर अपना महोदर भाई भी सामने नहीं देखना ।

मुखे च वदुता नित्य, धनिना ज्वरिणामिव ॥२०॥

भावार्थ—हुस्वार की तरह धनवानों से मुँह में हमेशा खुशामत रहता है, यानी धन के मज से महोदमन उता हुआ घड़ा नडा (असभ्य वचन) वचन प्राय बोला करते हैं ।

रिक्ता भवन्ति भरिता, भग्निताश्च रिक्ता. ॥२१॥

भावार्थ—खाली भर जाते हैं, और भर हुवे खाली हो जाते हैं ।

टाट्टियाडधिक दुःख, न भूत न भविष्यति ॥२४॥

भावार्थ—दरिद्रता से उन्कर न कोइ दुःख था और न होगा ।

टाट्टियमेक, गुण कोटिद्वयी ॥२५॥

भावार्थ—एक दरिद्रता कोइ गुणों की हरण करनेवाला होता है ।

लोभादिष्टो नरो हन्ति, स्वामिन वा महोदरम् ॥२६॥

भावार्थ—लोभानन्वी मनुष्य अपने मालिक को तथा वपु को मार नेता है, मधमुख पाप का वाप लोभ ही है ।

लोभेन पुद्गिरचलति ॥२७॥

भावार्थ—लोभ दशा से बुद्धि भी चिना हो जाती है, यानी लोभी मनुष्य दृढादित का ख्याल नहीं रखता है ।

हतमपि च हन्त्यैव मदन ॥२८॥

भावार्थ—हन प्रहन को भी समदेव मारता है ।

रूपे दर्पदलने, निरला मनुष्याः ॥२६॥

भारार्थ-कामदेव के गर्व से नष्ट करने में कोई निरल मनुष्य ही होते हैं ।

उदार चरितानान्तु, वसुर्वर कुटुम्बरम् ॥२७॥

भारार्थ-उत्तम चरित्रवानों का मारा पृथ्वीमंडल ही कुटुम्बर है, यानी ये उत्तम पुरुष समष्टि से सर्व को देवते हैं ।

शुक्लेऽपि हि नदीमागं, स्रन्यते मलिलाधिभिः ॥२८॥

भारार्थ-सुखा दुःख भी नदी का स्थान विषादुश्रो के द्वारा ग्लानि जाता है ।

दातृ याचकयोर्मैद, क्लाम्यामेव सूचितः ॥२९॥

भारार्थ-दाता और भिक्षुक का भेद उनके हाथ से ही हो सकता है, यानी दाता का हाथ उंचा रहता है, और याचक का हाथ नीचा रहता है ।

परोपकार पुन्याय, पापाय परपीडनम् ॥३०॥

भारार्थ-दूसरे का भला करना पुण्य के लिये होता है और दूसरे को दुःख देना पाप के लिये होता है ।

आकृतिगुणान् कथयति ॥३१॥

भारार्थ-सुखाकृति ही गुण बतलाती है ।

क्षमा वीरस्य भूषणम् ॥३२॥

भारार्थ-वीरपुरुषों का आभूषण क्षमा गुण ही है ।

यतो धर्मस्ततो नयः ॥३६॥

भावार्थ—जहाँ धर्म है, वहाँ ही नियम है ।

काल सुप्तेषु जागति ॥३७॥

भावार्थ—सोने पर भी काल सो मग जागता रहता है ।

कामातुराणां न भय न लज्जा ॥३८॥

भावार्थ—विषयात्मक पुरुषों को न तो भय होना है और न लज्जा होती है ।

चिन्तातुराणां न मुर न निद्रा ।

भावार्थ—चिन्तातुर को न आनन्द है और नहीं सुष की नी-
आती है ।

नदस्तुष्टो हस्ततार्त्ता ददाति ॥४०॥

भावार्थ—सुखी (धनान्तर) गुरी होता है तब नालिया बनाना
है । देना लेना कुछ नहीं है ।

लक्ष्मी पुण्यानुमासिखी ॥४१॥

भावार्थ—लक्ष्मी पुण्य के अनुसार मिला करती है ।

स्त्रीणां च रदित उलम् ॥४२॥

भावार्थ—मित्रों का बल रोने में ही है

दोषान् गृह्णन्ति दुर्जनाः ॥४३॥

भावार्थ—दुर्जन निरन्तर अशुभ को ही ग्रहण करते हैं ।

परोपदेशे पाण्डित्यम् ॥४४॥

भार्य-दुमरो को उपदेश देने में पण्डितई करना अर्थात्
“आप गुरुजी पाग गाने, दूजाने परमोद बताने” ।

धातुषु क्षीयमाणेषु, शमः कस्य न जायते ॥४५॥

भार्य-धातु (शक्ति) क्षीण होने पर किसको शान्ति नहीं
होती है ? अर्थात् मय को हो जानी चाहिए ।

नरम्याभूषण रूप, रूपस्याभरण गुणः । ४६॥

भार्य-पुरुष का भूषण रूप है और रूप का अलङ्कार गुण है ।

ददतु ददतु गाली-गालीरन्तो भवन्तः ॥४७॥

भार्य-महानुभाष । आप गाली देते ही रहो, गालियों की
धारा उपाया पर, मैं बड़ी गुस्सी के साथ सुनता रहूँगा, क्योंकि
आप गालियों का न्यजाना है ।

यथा लाभस्तथा लोभः ॥४८॥

भार्य-जैसा लाभ होता है वैसा ही लोभ बढ़ता है, कहा भी
है-‘लोभे लम्बवण जाय’ ।

महतामन्तरो विश्वपालन हेतवे ॥४९॥

भार्य-तीर्थङ्करादि महापुरुषों का जन्म जगत् फल्याण के
लिये होता है ।

लोकोक्तिरपि यद्विप्रैर्नातीता वाच्यते तिथिः ॥५०॥

भार्य-लोक में भी यह कहावत है कि गयी हुई तिथि माझण
भी नहीं वाचना है ।

मतोष. परम सुरम् ॥५१॥

भार्य-मतोष रत्नना यह उत्कर्ष सुख है लोभ पर विजय प्राप्त करानेवाला अनुपम शूरवीर योद्धा सतोष ही है ।

तृष्णा न जीर्णा, ययमेव जीर्णा. ॥५२॥

भार्य-हमारी तृष्णा जीर्ण नहीं होती, परन्तु वृद्धावस्था में हम ही जीर्ण हो जाते हैं । यानी बुढ़ाप आने पर भी प्रतिकूल लोभ बढ़ता जाता है ।

दुर्लभ मानुष जन्म ॥५३॥

भार्य-मनुष्य जन्म मिलना अति दुर्लभ है ।

यथा शील तथा गुणा ॥५४॥

भार्य-जैसा स्वभाव है वैसे ही गुण होत हैं ।

रक्षन्ति पुण्यानि पुरा कृतानि ॥५५॥

भार्य-पूर्वजन्म पुण्य ही भयङ्कर स्थानान्ति से रक्षा कर सकता है । अतः पुण्योपार्जन के लिये दानादि शुभ कार्य मत्तव करना चाहिये, यह पुण्य परम्परा से मोक्ष का कारणभूत होता है ।

गुणा पृच्छस्व मा रूप, शील पृच्छस्व मा कुलम् ॥५६॥

भार्य-गुण को पूछो, रूप को मत पूछो, सन्नाचार को पूछो, कुल को मत पूछो ।

गुणो भूपयते रूप, शील भूपयते कुलम् ॥५७॥

भार्य-गुण रूप को शोभित करता है और सन्नाचार कुल को शोभायमान करता है ।

स्वस्थे चित्ते बुद्धयः संभवन्ति ॥५८॥

भावार्थ-निराकुल चित्त में बुद्धियों का विकास हो सक्ता है ।

उद्युचिंतः किं न करोति पापम् ॥५९॥

भावार्थ-भूत्वा आत्मी कौनमा पाप नहीं करता है ? अर्थात् तमाम पापों के लिए तत्पर हो जाता है ।

नैऋत मर्गे गुणमन्निपातः ॥६०॥

भावार्थ-एक जगह सम्पूर्ण गुण नहीं मिल सकने हैं ।

महाजनो येन गतः स पथा ॥६१॥

भावार्थ-महापुरुष जिस रास्ते से गये, वही रास्ता श्रेयस्कर होता है ।

अल्पश्च कालो, बह्वश्च विना ॥६२॥

भावार्थ-समय तो थोड़ा और उपद्रव बहुत है ।

वृथा दृष्टिः समुद्रेषु, वृथा दीपो दिग्वापि च ॥६३॥

भावार्थ-समुद्र में वर्षा होना निरर्थक है और दिन में दीपक जलाना व्यर्थ है ।

सर्वं पदं हस्तिपदे निगमनम् ॥६४॥

भावार्थ-हाथी के पैर में सब पैर समा जाते हैं, अर्थात् बड़ों में सब छोटों का समावेश हो जाता है ।

अनायके न रस्तं पं, न ससेद् बहुनायके ॥६५॥

भारार्थ-मालिक बिना नहीं रहना चाहिये और जहा अधिक मालिक हों वहा नहीं रहना चाहिये ।

इत मेन्यमनायकम् ॥६६॥

भारार्थ-नाथ बिना की मेना का विनारा हो जाता है ।

मार गृह्णन्ति परिडत्ता. ॥६७॥

भारार्थ-विद्वज्जन तत्व को ही ग्रहण करते हैं ।

निधया मह मर्तव्य, कुशिप्याय न दास्येत् ॥६८॥

भारार्थ-विद्या को माय जैसर मरना अच्छा है, परन्तु अयोग्य शिष्य को नहीं देनी चाहिये ।

नास्ति मेघमम तोय, नास्ति चात्ममम यत्नम् ॥६९॥

भारार्थ-उर्पा के समान पानी नहीं है, और आत्मा के समान यत्न नहीं है ।

उत्तम स्वाजितं भुक्तम् ॥७०॥

भारार्थ-अपना कमाया हुआ भोजन खाना श्रेष्ठ है, अर्थात् दूधर की कमाई पर आनित न रहे ।

पराधीन रूथा जन्म ॥७१॥

भारार्थ-दूधरों के आधीन रहकर जन्म व्यतीत करना निरर्थक है, आत्मार्थियों को सदा जागृत रहना चाहिये, कर्मा की पराधीनता में से छूटने के लिये सतत प्रयत्न करना चाहिये ।

त्रिया मर्त्यस्य भूषणम् ॥७२॥

भारार्थ-सत्र का आभूषण त्रिया है ।

मनसा चिन्तितं कर्म, उच्यते न प्रमाशयेत् ॥७३॥

भारार्थ-मनसे विचारों द्वारा कार्य आवश्यकता बिना जागी से प्रमाशित नहीं करना चाहिये ।

ज्ञान भारः त्रिया विना ॥७४॥

भारार्थ-त्रिया रहित अकेला ज्ञान भारभूत है । यानी जहाँ सम्यग् आचरण नहीं किया जाता है वहाँ आगे बढ़ने का सुरक्षात्मक प्राप्त नहीं होता यहाँ पर चारित्र्य का पालना "त्रिया" समझना ।

सतोष एव पुरुषस्य पर निधानम् ॥७५॥

भारार्थ-मनुष्य का उत्कृष्ट खजाना सतोष ही है, कृपणा पर नियंत्रण करना उसे सतोष कहते हैं ।

गुणाः सर्वत्र पूज्यन्ते ॥७६॥

भारार्थ-सब स्थान पर गुण ही पूजे जाते हैं ।

स्वभावो मूर्ध्नि वर्तते ॥७७॥

भारार्थ-स्वभाव (अपना विचार) अस्तव म रहता है ।

अतिपरिचयादवज्ञा, अति सर्वत्र वर्जयेत् ॥७८॥

भारार्थ-विशेष परिचय से प्राय अन्याय होता है इसलिये सब जगह अतिपन को छोड़ना चाहिये । यानी मर्यादित जो कार्य किया जाता है, वह लाभप्रद होता है ।

भौनं मर्याधि माघनम् लोभ मर्याधि राधक ।

भार्यार्थ-भौनत्रन मर्व कार्य के मिद्धि का सागन है और लोभ मय कार्य का राधक है ।

स्थान भ्रष्टा न शोभन्ते, दन्ता केशा नखा नरा ॥८०॥

भार्यार्थ-गत, केग, नख और मनुष्य स्थान व्युत्त होने पर शोभास्पद नहीं होते हैं ।

तीर्थं फलति कालेन, मद्य मातु समागम ॥८१॥

भार्यार्थ-तीर्थ समय पर फल देता है और मातु महात्मा का समागम शीघ्र ही फलदायक होता है, यन मातु-जन का समागम कर । कहा भी है कि—

गर घड़ी आधी घड़ी, आधा मैं पण आर ।

मगत बीजे मातु की, रट कोटि अषणार ॥

मता हि मङ्ग सकल श्रमते ॥८२॥

भार्यार्थ-मरज्जन पुरुषों का समागम मय कुछ उत्पन्न कर सकता है । यानी जीवनोन्नति भी हो सकती है ।

यो यस्य चित्ते, नहि तस्य दूरे ॥८३॥

भार्यार्थ-नो निमके मन म है, यह उसको दूर नहीं है ।

प्राप्ते तु पोटशो वर्षे, पुत्रं मियदाचरेत् ॥८४॥

भार्यार्थ-मोलह वर्ष का पुत्र होने पर उसके साथ मित्र के समान व्यवहार रखना चाहिये ।

एकचन्द्रतमो हन्ति, न च तारागणोऽपि च ॥८५॥

भारार्थ-एक ही चन्द्रमा अघेर मिटा मरता है । न कि तारों का समुदाय मिटाता है ।

प्रायो गच्छति यत्र भाग्यरहितस्तत्रापदा भाजनम् ॥८६॥

भारार्थ-भाग्यहीन जहा जाता है, वहा प्राय आपत्ति का पात्र ही बनता है ।

कर्मानुगो गच्छति जीव एक ॥८७॥

भारार्थ-कर्मानुसार जीव अरेला ही जाता है ।

अश्रयमेव भोक्तव्य कृत कर्म शुभाशुभम् ॥८८॥

भारार्थ-क्रिया हुआ शुभ या अशुभ कर्म जीवात्मा को जरूर भोगना पडता है ।

गुणाः मर्मे निप्रेरुतः ॥८९॥

भारार्थ-गिरेन से ही तमाम गुण आते हैं ।

कीर्तिं यस्य न जीयति ॥९०॥

भारार्थ-जिमरी कीर्ति है वह मरने पर भी निन्दा ही है ।

न गृह गृहमित्याहुः, गृहिणी गृहमुच्यते ॥९१॥

भारार्थ-घर को घर नहीं माना जाता है, लेकिन गृहलक्ष्मी रूप स्त्री को ही घर कहते हैं ।

अतुरो पतितो नृद्धि स्वयमेवोपशाम्यति ॥६२॥

भारार्थ-तुरखरहित भूमि में पड़ी हुई अग्नि अपने आप ही बुझ जाती है ।

मूल द्वि समारतगे कपाया ॥६३॥

भारार्थ-समार वृक्ष की जड़ ही (जोय मान-माय-नोम) कपाय है ।

उपायमुक्ति रिल मुक्तिग्रेय ॥६४॥

भारार्थ-कपायों से छूटना यही मोक्ष है ।

उपाय मुक्तः परम म योगी ॥६५॥

भारार्थ-कपायों से छूट वह उत्तमोत्तम योगी है ।

शरीर व्याधि मन्दिरम् ॥६६॥

भारार्थ-रोग का घर शरीर ही है ।

वलमूल द्वि जीवितम् ॥६७॥

भारार्थ-पराक्रम का मूल जीवन है ।

क्षीणे पुण्ये वृथा वलम् ॥६८॥

भारार्थ-पुण्य क्षय होने पर शक्ति निरर्थक है, यानी पुण्यहीन पुण्य जो शुद्ध करता है वह फलितार्थ नहीं होता है ।

अनीर्ये भोजन रिपम् ॥६९॥

भारार्थ-नशाना पत्रे बिना भोजन करना खट्टर जैसा है ।

द्वर्षी दोषान्न पश्यति ॥१००॥

भारार्थ-अपने स्वार्थ को साधनेवाला दोषों को नहीं देखता है।

मूल नास्ति कुतः शाखा ॥१०१॥

भारार्थ-जड़ बिना शाखा कहा से हो सकती है।

अपुत्रस्य गृह शून्यम् ॥१०२॥

भारार्थ-पुत्र के बिना घर सुनसान लगता है।

अमोघ देवदर्शनम् ॥१०३॥

भारार्थ-देव का दर्शन कभी निष्फल नहीं जा सकता है।

बुद्धिनिपट्वाग्निणी ॥१०४॥

भारार्थ-बुद्धि आपत्ति को दूर हटाने वाली है। किसी ने ठीक कहा है—

‘बलवी बुद्धि आररी, जो उपजे तत्कार ।

पानर नाग पिहारिया पल्लवे शियाल ॥

नग्न क्षपणक ग्रामे, रजक किं रुग्ण्यति ॥१०५॥

भारार्थ-नग्न जनो के गाँव में धोरी स्या करेगा ? यानी न धरत है न धोना है, रहेगा तो भूखे मरेगा।

आजीवित तीर्यभिरोत्तमानाम् ॥१०६॥

भारार्थ-उत्तम पुरुष का सम्पूर्ण जीवन तीर्य समान माना गया है।

अन्यतोयस्त्वलन्ति कुम्भ ॥१०७॥

भावार्थ—थोड़े पानी में मरा हुआ घड़ा मलकता है कहावत है कि—“अधुरो षडो गधार मलमय” इस ही तरह म अपूर्ण गुण वाला ही मटोन्मत्त बनता है यानी अज्ञान में फिरता है।

आहारं व्यरहारे च, स्पष्टवक्ता सुखी भवेत् ॥१०८॥

भावार्थ—भोजन करने में और व्यरहार में मार मार बोलने वाला सुखी होता है।

आत्मनः सर्वभूतेषु य पश्यति न पश्यति ॥१०९॥

भावार्थ—अपनी आत्मा की तरह प्राणी मात्र को जो देखता है, यह पुरुष ही दृष्टिवाला है। मतलब कि इस भावना से रहित मनुष्य देखने पर भी अपने के समान महात्मा पुरुष मानत है।

निवेरहीनः पशुभिः समान ॥११०॥

भावार्थ—निवेक रहित मनुष्य पशुओं के समान है।

उद्योगः पुरुषलक्षणम् ॥१११॥

भावार्थ—उद्यम यानी कुछ न कुछ कार्य करते रहना मनुष्य का लक्षण है, यानी निरुम्मे नहीं बैठना चाहिये।

मुण्डे मुण्डे मतिर्भिन्ना ॥११२॥

भावार्थ—दिमाग निमाग में बुद्धि जुड़ो जुनी हुआ फरती है।

माधुर्यं नहि सर्वत्र, चंदनं न यने यने ॥११३॥

भावार्थ-जैसे प्रत्येक यन में चन्दन का वृत्त नहीं होता, वैसे मञ्जन पुरुष भी सब जगह नहीं मिलते हैं ।

यथा राजा तथा प्रजा ॥११४॥

भावार्थ-जैसा व्यवहार राजा का होता है, वैसा प्रजा का भी होता है । यानी राजा धर्मिष्ठ हो तो प्रजा भी धर्मिष्ठा हो सकती है और राजा धर्म विमुख हो तो प्रजा भी धर्म विमुख होती है ।

यथा वीज तथा डकुरः ॥११५॥

भावार्थ-जैसा बीज होता है वैसा अकुर निरुत्पत्ता है ।

प्रणामात् सता कोपः ॥११६॥

भावार्थ-अपराधी न भुके वहा ठर ही उत्तमजनो का गुस्सा रहता है ।

राजा मित्र केन, दृष्ट श्रुत वा ॥११७॥

भावार्थ-राजा मित्र होता है, ऐसा किसने दगा है, या सुना है, अर्थात् किसी का मित्र नहीं होता ।

विनये शिष्य परीक्षा ॥११८॥

भावार्थ-शिष्य की परीक्षा विनय में ही निहित है यानी विनय से होती है ।

विद्या विनयेन शोभते ॥११९॥

भावार्थ-विनय से विद्या सुशोभित बनती है ।

उत्तमा आत्मना ग्याता ॥१२०॥

भाषार्थ—उत्तम पुरुष अपने निर्मल जीवन से स्वयं प्रसिद्ध होने है। यानी परोपकार आदि मत्कार्यों से, न तु हमरों के बल पर प्रतिष्ठा चाहते हैं।

न सतोपात् पर मुत्तम् ॥१२१॥

भाषार्थ—दुनिश में सतोप से बड़कर कोई सुख नहीं है।

गतानुगतिर्मे लोक न लोक परमार्थिक ॥१२२॥

भाषार्थ—एक के पीछे एक जाने वाले लोक हैं, लेकिन परमार्थ साधने वाले लोक नहीं हैं।

याचको याचक दृष्ट्या, श्वानम् घृषुरायते ॥१२३॥

भाषार्थ—भिक्षुक को देखकर भिक्षुक बुत्ते की तरह घुराता है।

कन्याराणी स्थिती नित्य, जामाता दशमी ग्रह ॥१२४॥

भाषार्थ—कन्या राशि पर हमेशा रहा हुआ जमाई दशमा मंड माना जाता है। अर्थान् ग्रहों की तरह दुःख देने वाला महाप्रह है।

दुस्त्यज दमसेवनम् ॥१२५॥

भाषार्थ—धूर्तपन छोड़ना कठिन है, कारण कि स्वार्थ त्याग बिना यह छूट नहीं सकता।

पट्कण्यो मिथते मयः ॥१२६॥

भाषार्थ—छ वानों का मय (गुप्त बात) भेदा जाता

फैल जाना है। अतः चारा ओर ख्याल रखकर कोई भी बात करने की चाहिये।

यत्र चात्मसुख नास्ति, न तत्र दिवस उसेत् ॥१२७॥

भावार्थ—जहाँ आत्मा को शान्ति नहीं है, वहाँ एक दिन भी ठहरना न चाहिये।

विद्यारूपं कुरूपानां, क्षमारूपं तपस्विनाम् ॥१२८॥

भावार्थ—कुम्प मनुष्या का रूप विद्या है और तपस्वियों का रूप क्षमा रखना है। क्योंकि तपस्या का अनील मोत्र उताया गया है, कारण कि कोई महापुम्प ही इससे उच भरता है, क्षमायुक्त तप की महिमा अग्रणीय होती है।

निस्पृहस्य तृणं जगत् ॥१२९॥

भावार्थ—इच्छा रहित मनुष्य की निगाह में सारा जगत् तृण के समान है।

महुरत्ना मनुजग ॥१३०॥

भावार्थ—पृथ्वी माना रत्नयुक्ती कहलाती है, कारण कि इस पृथ्वी पर तीर्थङ्करादि अनेक महापुम्प रत्न समान उत्पन्न हुए हैं होते हैं और होंगे, इस ही लिये पृथ्वी बहु रत्ना मानी गयी है।

समिलने नयनयोर्नहि किंचिदस्ति ॥१३१॥

भावार्थ—आम्ब मीच जाने पर कुछ भी नहीं है।

श्रेयामि गृहिजनानि ॥१३२॥

भारार्थ-अच्छ कार्यों में बहुत निज आते हैं ।

पिष्टम्य पेपण नास्ति, घृष्टस्य घर्षण नहि ॥१३३॥

भारार्थ-पिमा हुआ पिसा नहीं जाता है और घिसा हुआ घिसा नहीं जाता है, यानी कार्य करते पहिले खूब विचार करा, कार्य करके विचार करने वाला मूर्ख शिरोमणि रहा जाता है ।

शुष्क काष्ठञ्च मूर्खान्च भज्यन्ते न नमन्ति च ॥१३४॥

भारार्थ-सूखा हुआ काष्ठ और मूर्ख दूट जाता है किन्तु भुख्ता नहीं यानी मूर्ख दुःखा होने पर भी अपनी धान छोड़ता नहीं है ।

त्रिषाडप्यमृतं प्रायम् ॥१३५॥

भारार्थ-नहर से भी अमृत ग्रहण कर लेना चाहिये, यानी दुर्गुण में से भी भा गुण ग्रहण करना ।

सर्वत्र वायमा कृष्णा सर्वत्र हरिता शुभा ॥१३६॥

भारार्थ-मग्न स्थान पर कबूतरे काले होते हैं और तोम हरे रंग के होते हैं, अर्थात् दुजन दुर्जन ही रहते हैं और सज्जन सज्जन ही रहते हैं ।

सरलता हृदयस्य निभूषणम् ॥१३७॥

भारार्थ-साधा रहित जीवन ही हृदय का भूषण है ।

विनाश्रय न शोभन्ते, पण्डिता अनिता लता ॥१३८॥

भारार्थ-महात्मा विना का पण्डित, महिला और लता शोभायमान नहीं होते हैं यानी उनका निर्वाह नहीं होता ।

जिह्वाग्रे स्मिन् गन्धरा ॥१३९॥

भारार्थ-जवान के अग्रभाग पर लेपन और नखु बसता है, यानी एक पक्ष भी भूला नहीं जाना है ।

लक्ष्मीर्ममति राणिज्ये ॥१४०॥

भारार्थ-लक्ष्मीदेवी व्यापार में निराम करती है । यस्तुत पुरयत्राता के लिये यह ज्ञान मगन हो सकती है न तु भाग्यहीनों के लिये ।

प्रत्यक्षं गुरवस्तुत्या ॥१४१॥

भारार्थ-गुरुजनों का गुणग्राम करने सम्मुख ही करना चाहिये ।

मर्वनाशे समुत्पन्ने अर्धं त्यजति पण्डितः ॥१४२॥

भारार्थ-संपूर्ण विनाश होने के अवसर पर पण्डितजन आधे को छोड़ देता है ।

परेक्षित ज्ञानफला हि बुद्धयः ॥१४३॥

भारार्थ-दूसरे के इक्षित (चेष्टित) आचार को जानना ही बुद्धि का फल है ।

छिद्रेप्सुनर्था गदुली भवन्ति ॥१४४॥

भारार्थ-छिद्रा में अनर्थ खूब होते हैं, यानी ममान पेश आदि में कूट होने पर नुस्सान काफी होता है।

जयति जगति नाद पचमञ्चोपवेष्ट ॥१४५॥

भारार्थ-याणी रूप पाचम उपवेष्ट जगन में जय पाना है।

शुचि भूमिगत तोय शुचिर्नामी प्रतिप्रता ॥१४६॥

भारार्थ-भूमि का पानी (उड़ता पानी) और प्रतिप्रता राजा हमेशा पवित्र है।

आत्मन प्रतिहृत्तानि, परेषा न ममाचरेत् ॥१४७॥

भारार्थ-जो अपने को अच्छा नहीं लगता, यह दूसरों के लिये भी न करें।

दृष्टिपूत न्यसेत् पादम् ॥१४८॥

भारार्थ-नयना से दम्बर पर रखना। कहा भी है—

“नीचे देग्या तीन गुण, जीव जन्तु टल जाय।

ठोकर की लागे नहीं, पड़ी उस्तु गिर जाय॥

पापी पापेन पच्यते ॥१४९॥

भारार्थ-पापी आत्मा पाप (दुष्ट कार्या) से ही दुःखी होता है।

नव नर प्रीतिरर नराणाम् ॥१५०॥

भारार्थ-नूतन २ वस्तुओं मनुष्यों को आनन्द देने वाली होती है।

नहि सर्वत्र पाण्डित्यं, मुलम पुरुषे कश्चित् ॥१५८॥

भारार्थ-सब स्थानों पर विद्वाना नहीं होती है, हा कोई भाग्यशाली पुरुष में सुनभता से भिन्न मकनी है।

बहुभिर्न विरोद्धव्यम् ॥१५९॥

भारार्थ-बहुत जन के साथ विरोध (झगडा) नहीं करना चाहिये, इससे विरोध हानि होती है।

आत्मा तु पात्रता नेय. पात्रमायान्ति सम्पद. ॥१६०॥

भारार्थ-आत्मा पात्रता को पाता है और पात्र को संपत्तियाँ प्रयत्नपूर्वक मिलती हैं, स्वार्थ त्याग कर परमार्थ को साधे, वह 'पात्र' कहा जाता है।

बालादपि हित श्रेष्ठम् ॥१६१॥

भारार्थ-हितकारी बात बच्चे से भी ग्रहण करनी चाहिये।

अथ. कूपम्यखनक, ऊर्ध्व श्रामाद कारक. ॥१६२॥

भारार्थ-नीचे कुण्ड का खोदने वाला और ऊँचे महल बनाने वाला मूर्ख होता है। यानी एक तरफ पाया खरण करके नरकादि नीच गति का गढा तैयार करना और दुमरी ओर चाहरी सुख की नानानिध अमिलापार्थ करके एक बड़ा महल चुनना यह बात न्याय सगत कैसे हो सकती है।

देशमाख्याति भाषणम् ॥१६३॥

भारार्थ-बोली ही देश की पहचान कराती है।

विद्या मित्र प्रवासेषु, भाषा मित्र गृहेषु च ॥१५७॥

भाषार्थ-विदेश में विद्या मित्र है और घर के अन्दर स्त्री को मित्र मानी गई है ।

याचना गत गौरवा ॥१५८॥

भाषार्थ-याचना गौरव का नारा करती है, यह गृहस्थ की अपेक्षा से कहा गया है ।

मिन्ने चित्ते कुतः प्रीति ॥१५९॥

भाषार्थ-मन की जुदाई होने पर प्रेम कैसे रह सकता है ।

व्यसनानन्तर सौर्य, स्वयमप्यधिक भवेत् ॥१६०॥

भाषार्थ-दुःख के पीछे तुरन्त आशा हुआ थोड़ा भी सुख अत्यन्त सुख का अनुभव कराता है ।

आजन्म उन्मज्जति दुग्धमिन्धौ, तथापि कारुः किल
कृष्ण एव ॥१६१॥

भाषार्थ-यदि कौन दूध के मागर में जीवन पर्यन्त हुआ रहे तथापि काला ही रहता है, यानी दुर्जन को कितना ही उपदेश दिया जाय तो भी अपनी दुर्जनता रूप कालिमा को छोड़ता नहीं है ।

धुरूपतया शीलतया विराजते, कुमोजन चोष्णतया
विराजते ॥१६२॥

भाषार्थ-सदाचार से कुत्सित रूप भी शोभता है और उष्ण-गर्म होने से कुत्सित भोजन भी अच्छा लगता है ।

अग्निरेकः परमापद्रा पदम् ॥१६३॥

भारार्थ-अत्यन्त आपत्तियों का स्थान 'अग्निरेक' ही है, यानी निव्व बिना का जीवन तु मर्यादा धनता है।

गुणलुब्धाः स्वयमेव सपदः ॥१६४॥

भारार्थ-गुणा में आसक्त भवत्तिया अपने आप ही गुणवान को मिल जाती है।

नास्ति क्रोधममो रुद्धिः ॥१६५॥

भारार्थ-क्रोध ये ममान दूसरी कोई अग्नि नहीं है, क्योंकि यह प्रसन्नान् आत्मगुणों को जलाकर भस्म कर देता है।

मानेन रुल्लहो नास्ति, न भय चास्ति जाग्रतः ॥१६६॥

भारार्थ-मान से मगड़ा नहीं होता है और जागते हुए को भय नहीं होता।

धन प्राणहर त्यजेत् ॥१६७॥

भारार्थ-प्राण को नारा करने वाले धन को छोड़ो।

चिन्ता जरा मनुष्याणाम् ॥१६८॥

भारार्थ-फिर मनुष्यों का बुढ़ापा है।

कृशे कस्यास्ति सौहृदम् ॥१६९॥

भारार्थ-कमजोर हालत में कौन किसका मित्र हो सकता है।
अर्थान कोई किसी का नहीं होता।

अव्ययस्थित चित्तम्य प्रमादोऽपि मयङ्कर ॥१७०॥

भारार्थ-अस्थिर चित्त वाले की कृपा भी त्रास जनक होती है ।

ऋणं कृत्वा घृतं पिबेत् ॥१७१॥

भारार्थ-कर्जा करके भी पीना चाहिये—यह साधारण नास्तिक मत की है यानी भविष्य में आने हुए दुखों का खान नहीं रखना ।

मय प्रीतिस्त्री नाह ॥१७२॥

भारार्थ-मीठा उचन हो जल्दी से प्रेम करता है ।

पण्डिते सह मित्रत्व, दुर्गाणो नास्मीदति ॥१७३॥

भारार्थ-विद्वान् पुरुषों के साथ मित्रता करता हुआ कभी दुखी नहीं होता है, यानी मज्जन का त्रास भी हित कारक होता है, किसी ने ठीक ही कहा है—

“दुर्जन की कृपा बुरी, भली मज्जन की त्रास ।

सूरज गरमी देता है, तब र्पण की आस ॥”

अपगुणस्य हत रूपम् ॥१७४॥

भारार्थ-निर्गुण आदमी का सुन्दर रूप भी निकम्मा है, यानी इस रूप की कुछ कीमत नहीं होती ।

ऋणमर्ता पिता शत्रुः, पुत्र शत्रुपण्डित ॥१७५॥

भारार्थ-यदि पिता कर्जा करता है तो वह शत्रु समान है और मूर्ख पुत्र भी शत्रु समान माना गया है ।

तस्य तदेव ही मधुरं, यस्य मनो यत्र सलग्नम् ॥१७६॥

भार्यार्थ-निमग्न मन जिसमें लगा हुआ है, उसे वही प्रिय (मीठा) लगता है ।

नीचो वदति न कुरुते, वदति न साधुः स्मृत्येव ॥१७७॥

भार्यार्थ-दुर्जन कहता है परंतु करता नहीं है और सज्जन करता है लेकिन कहता नहीं, यानी करके बताना चाहिए न कि कहकर फैलाव करना । कहा भी है—

‘कहनी मिथी ग्याड है, करणी ताता लोड ।

कहनी मम करणी करे, मेमा गिरला कोड ॥

धीजेनैव भवेद्भीम, प्रदीपेन प्रदीपकः ॥१७८॥

भार्यार्थ-धीन से ही भीम होता है, और दीपक से दीपक होता है । यानी कारण बिना कार्य नहीं हो सकता है अतः आत्माधियों को अग्रगण्य ही प्रशस्त कारणों की आसेवना करनी चाहिए, जिससे इच्छित कार्य हो सके ।

यादृशी भावना यस्य, मिद्धिर्भवति तादृशी ॥१७९॥

भार्यार्थ-जिसकी जैसी भावना, वैसी उसकी मिद्धि होती है ।

महिला चरित्रं न जानाति ।

महिला चरित्रं ब्रह्मापि न जानाति ॥१८०॥

भार्यार्थ-स्त्रियों का चरित्र ब्रह्मा भी नहीं जानता है, यह

राक्षस कुटिला द्वित्रया के लिये है, मन्त्राचारिणी, न्वा द्वित्रयो के लिये नहीं समझना ।

शान्तिं मन्त्रामिना मुधा ॥१८१॥

भारार्थ-महात्मा पुरुषों की शान्ति असृज है, यानी शान्तमूर्ति महात्मा पुरुष को देवदत्त भयदत्त प्राणी भी अपनी शूरता को छोड़ देते हैं ।

भाग्य मरत्र फलति ॥१८२॥

भारार्थ-सत्र स्थान पर भाग्य ही फलता है ।

यद्भाष्य तद्भविष्यति ॥१८३॥

भारार्थ-जो होनहार होता है वही होगा ।

तृतीय लोचन ज्ञान, द्वितीयो हि दिवाकरः ॥१८४॥

भारार्थ-तीमरा नेत्र ज्ञान है और दूसरा नेत्र सूर्य माना है । यानी पहला अपना नेत्र होने पर भी पदार्थ को प्रकाशित करनार्थ सूर्य आदि की जल्दतर रहती है, अतः दूसरा नेत्र सूर्य है परन्तु जब तीमरा ज्ञान स्वरूप नेत्र प्राण हो जाता है तब पहिले दोनों नेत्रों की आग्यकता नहीं रहती ।

लोहो सच्च विद्यासयो-लोमः सर्व विनाशक ॥१८५॥

भारार्थ-लोम सर्व विनाशक होता है, अर्थात् वमाम गुणा का नाश करता है ।

मह्यसी हि विज्ञानानि, मह्यसी विचेष्टिम् ॥१८६॥

भाषार्थ-मह्यकारी या आचरण मह्यसी ही जान सकता है, कटा भी है कि-मह्यकार का गुण पुनारी जाने, यानी परिचय से मान्य पड़ता है ।

अपठ्य मूर्खता. केचिन्, केचित् पठित मूर्खता ॥१८७॥

भाषार्थ-चित्तेनैव अपठित मूर्ख होत हैं और चित्तेनैव पठित मूर्ख होत हैं, यानी पढ़ने पर भी चित्तने अनुभव ज्ञान या व्यवहार कुशलता प्राप्त नहीं की है यह मूर्ख ही है ।

अपठ्य पण्डिता. केचिन्, केचित् पठित पण्डिता ॥१८८॥

भाषार्थ-चित्तेनैव अपठित पण्डित और चित्तेनैव पठित पण्डित होत हैं, अपठित हो परन्तु अनुभवही हो तो यह पण्डित है ।

धर्मदमस्तु दुस्तरः ॥१८९॥

भाषार्थ-धर्म कार्य में भी धूर्तपन छोड़ना कठिन है, यानी धर्म के रहाना से मन तरह में टगता है ।

मानरा विपरीता रानमा. ॥१९०॥

भाषार्थ-मात्रा शब्द को उल्टा वाचने से राक्षसा धन जाता है, यानी हितोपदेश को उल्टा मानने जाना है ।

अपरीक्षित न कर्तव्यम् ॥१९१॥

भाषार्थ-परीक्षा किये बिना कार्य नहीं करना चाहिये, यानी हिताहित की जांच करके कार्य करना चाहिये ।

स्त्रीणां च हृदये गता, न तिष्ठन्ति यदाचन ॥१६२॥

भारार्थ-मित्रों के पेट में कभी भी बात नहीं टहर सकती है इस लिए पूरा ध्यान रखना चाहिए ।

ज्ञान विहाय मोक्षत्रयम् ॥१६३॥

भारार्थ-मैत्रेय काये छोड़कर मोचन कर लेना चाहिये ।

इक्ष्मभ्य भृषण दानम् ॥१६४॥

भारार्थ-टाथ का अभ्रूषण दान देना है ।

पीत नीरम्य रि नाम, मन्दिगाडि पृच्छया ॥१६५॥

भारार्थ-पानी पीने के नाम और पर आदि पृच्छने में क्या लाभ ।

वीर भोग्या समुन्धरा ॥१६६॥

भारार्थ-कुन्धी पर शामन वीर पुम्प ही कर सकते हैं ।

जित हि केन ? मनो हि येन ॥१६७॥

भारार्थ-किसे जीता ? जिसने मन जीता । यानी निम्नने मन जीता है उसने ही मर जीता है, मन की चंचलता दृढ़ करने ही आत्म साम्राज्य मिल सकता है ।

ययागु जगणे लाड्य, मोटराना तु रा कथा ॥१६८॥

भारार्थ-राय पचाने में निमरी जटराग्नि कमजोर है, उसे मोटर (लखडू) पचाने की बात ही क्या करना ? अर्थात्

सामान्य रात जिम्मे पेट में नहीं टिकती यह विशेष रात कैसे पचा सकता है ।

अप्रियस्य च पण्यस्य, वक्ता श्रोता च दुर्लभः ॥१६६॥

भार्य-अप्रिय मस्य का कहने जाना और सुनने जाना मुश्किल से मिलता है ।

कालस्य कुटिला गतिः ॥२००॥

भार्य-काल की गति टेढ़ी मेढ़ी है ।

अहिमा परमो धर्मः ॥२०१॥

भार्य-अहिंसा धर्म भेद्य माना है यानी प्राणीमात्र को तत्कलीफ नहीं देना ।

ब्राह्मणो भोजनप्रियः ॥२०२॥

भार्य-ब्राह्मण भोजन करने में ही प्रेम रखता है ।

अज्ञापुत्र बलि दद्यान्, देवो दुर्बल घातकः ॥२०३॥

भार्य-देव बलिहीन को ही मारने वाला होता है, अतः विचारे घर का बलिदान लिया जाना है कहा भी है—

‘निर्मल को सब कोई नड, मवल को नहीं नडाय ॥

याघतखी मागे नहीं, भोग भजानी माय ॥ १ ॥’

न धर्मात् परमं मित्रम् ॥२०४॥

भार्य-धर्म से बढ़कर कोई उत्तम मित्र नहीं है ।

रिवेक पन्निर्घाता, भवति निनिपातः शतमुख ॥२०५॥

भावार्थ—रिवेक से सौ मुख याने सा भी पनन हो जाता है, अर्थान् बोलने में निमना ही हाशियार हो, मगर रिवेक रहित मकस नहीं होता ।

शील द्वि सर्वस्य, नगस्य भूषणम् ॥२०६॥

भावार्थ—सर्व मनुष्य का आभूषण ब्रह्मचर्य या सगुण है ।

स्नेह रिना, निशा शशि रिना, धर्म रिना मानरा ॥२०७॥

भावार्थ—जैसे तेल रिना दीपक, चन्द्रमा बिना रात्रि नहीं शोभती है, वैसे ही धर्म रिना मनुष्य नहीं शोभता है ।

नार्ता प्रच्छाम्यह मित्र ! कुशल शरीरे तव ।

कुत कुशलमस्माक, गलत्पापुदिने दिने ॥२०८॥

भावार्थ—हे मित्र ! मैं आपको पूछता हूँ कि आपके शरीर में कुशलता है । तब उत्तर मिला कि हमारे कुशलता रहा से हो कि आयुष्य तो प्रनिक्षण सय हो रहा है । यानी अभीतक आत्मा ने मत्पथ दर्शक महापुरुष का शरण नहीं लिया यह बड़ी अकुशलता की वान है ।

त्रिपया विश्व वञ्चका. ॥२०९॥

भावार्थ—जगत को ठगनेवाला त्रिपय ही है यानी लोग त्रिपय वासना में अपना जीवन उरवान कर डालते हैं ।

भायना भयनाग्निनी ॥२१०॥

भारार्थ-शुभ विचार हो भय भ्रमण को मिटाता है ।

यादृश क्रियते कर्म, तादृश प्राप्यते फलम् ॥२११॥

भारार्थ-जैसा कर्म करना है, वैसा ही फल मिलता है ।

मद्यः शक्तिहरा नागी, मद्यः शुभकर पयः ॥२१२॥

भारार्थ-जल्दी से शक्ति हरण करने वाली लतना है और शीघ्र पीये (शक्ति) को उढ़ानेवाला दूध माना गया है, यानी ब्रह्म-धर्म तन को विकरण शुद्धि से पालन करने वाले का अलौकिक-शक्ति पैदा हो जाती है ।

न च धर्मो दयापरः ॥२१३॥

भारार्थ-दया के समान कोई धर्म नहीं है ।

राचा विचलिता येन, मुकुत तेन हारितम् ॥२१४॥

भारार्थ-जो अपने ध्वजन से चलायमान हो गया उसने अपने पुण्य को खो दिया है ।

गर्जन्ति गगने मेघाः, मयूरा नृत्यन्ति भूतले ॥२१५॥

भारार्थ-आकाश में बल्ल गर्जना करते हैं और पृथ्वीपर मोर नाचते हैं, यह कितनी विचित्र घटना है ।

सुज्ञेषु किं बहुना ॥२१६॥

भारार्थ-बुद्धिशालियों को बहुत कहने से क्या ? कहा है—

‘अक्लमद को इशारा काफी’

सिन्धु नृग भाषा ॥२१०॥

भाष्य-शिलाने के लिये नगी नृग मन्त्र है ।

श्रीगमाय गुरु धर्मभाषनम् ॥२११॥

भाष्य-निराधार गुरु ही परांगवत्त में प्रवृत्त है ।

रादे रादे जायने तन्परोर ॥२१२॥

भाष्य-मया मयाद म त्वो पर हन हं हन है ।

न नृ प्यान न तन्मानं दया पर न हिन ॥२१३॥

भाष्य-जहा दया धर्म नहीं है यहा दया प्रवृत्त प्रवृत्त प्रवृत्त है
और यह मीन मीन नहीं माना जाता ।

श्रीगानिमद्रादपरो न भोगी श्रीगुणनन्दनं ॥२१४॥

भाष्य-भी शान्तिमद्र में अनिष्ट है ॥२१४॥ २१४ है ॥
भी गुणमद्र में बढ़कर कोई योग्य नहीं है ।

पुढे फल तार दिव्य ॥२१५॥

भाष्य-नस्वो का विचार प्रवृत्त है ॥२१५॥ है ।

मंसर्गादोपा गुण ॥२१६॥

भाष्य-महामास में भोग्य है ॥२१६॥

"सुख्य नन्द, नन्द हन

मनन्व मनुष्यान्, प्रवृत्त प्रवृत्त ॥२१७॥

भाष्य-कमप ॥२१७॥ है ॥

मन ही है। यहा पर मुख्य मनुष्य गति डमलिये ली गई है कि कर्मबन्ध चारो गति में होता है, परन्तु कर्मा से सर्वथा छूटना यानी मोक्ष का मिलना मनुष्य गति से ही होता है।

दानेन पाणिर्न तु रुक्मेन ॥२२५॥

भारार्थ-दान देने से हाथ शोभता है, न तु रुक्म पहनने से।

कल्लोलरत् चपला लक्ष्मीः ॥२२६॥

भारार्थ-पानी के लोल की तरह लक्ष्मी चंचल है।

सत्यपूर्तं वदेद्वाक्यम् ॥२२७॥

भारार्थ-सच्चाई से पत्र उचन बोलना चाहिये।

वस्त्रपूत जल पिबेन् ॥२२८॥

भारार्थ-कपडा से छानकर पानी पीना चाहिये।

मणुआरा धम्म सामग्गी-मनुष्याणा धर्म सामग्गीः ॥२२९॥

भारार्थ-धर्म आराधन करने का सपूर्ण मानन मनुष्यों को मिलता है।

भाग्याधिकं नैव नृपो ददाति ॥२३०॥

भारार्थ-अपने भाग्य से विशेष राजा भी नहीं देता है, यानी भाग्यानुसार ही मिलना है तो फिर सुखद मनोष को अपनाइये, जिससे जीवन आनन्द बने।

पटे पटे निधानानि ॥२३१॥

भार्य-कडम वरम पर पुण्यगात्रियों को निधान होता है ।

निर्द्रव्यः कापि नार्प्यत ॥२३२॥

भार्य-निर्धन कही भी पूजनीय नहीं होता यह वाक्य साथ वृत्ति वालों के लिये है न तु परमार्थ साधन ध्यान महापुरुष के लिये, महापुरुष की लृष्टि प्राणी मात्र पर पड़ती रहती है ।

यस्यास्ति वित्तं स नरः कुलीनः ॥२३३॥

भार्य-निसर्पे पास धन है वह पुण्य कुलवान है यानी यह स्वार्थी लोगों की मान्यता है ।

सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ते ॥२३४॥

भार्य-सब गुण सुवर्ण आश्रय रहत हैं यानी वैसा परमेश्वर है ।

अन्यायोपार्जितं वित्तं, दश वर्षाणि निष्ठति ॥२३५॥

भार्य-अन्योक्ति से कमाया हुआ दस वरम पर्यन्त ही टहरता है ।

मोहान्धकार महारे, ज्ञान मार्गण्ड मण्डलम् ॥२३६॥

ज्ञानरूपी सूर्य मण्डल ही मोह विमिर हरण करने में समर्थ मृत है । इस मूर्ख का प्रकाश होने पर बाहिर का सूर्य प्रकाश निरर्थक बन जाता है ।

नश्यन्ति पञ्च परमेष्ठिपदंभयानि ॥२३७॥

भार्यार्थ-पञ्च परमेष्ठो पञ्च (नमस्कार मंत्र) के जाप (स्मरण) से तमाम भय नष्ट हो जाते हैं ।

नमस्कारममो मंत्र न भूतो न भविष्यति ॥२३८॥

भार्यार्थ-नमस्कार मंत्र के समान कोई पवित्र मंत्र न था और न होगा । तमाम यत्र चत्र और मंत्र का प्रभाव हममें ही अन्तर्निहित है । यानी इसमें ही सारी मिद्धिया प्राप्त होती है ।

यत्नानुमारिणी रिघा ॥२३९॥

भार्यार्थ-उग्रम के अनुमार रिगा मिलती है । इसलिये पुरुषार्थ मानत्र मात्र को अपनाता चाहिये ।

दारिद्र्य नाशन दानम् ॥२४०॥

भार्यार्थ-दान धर्म दारिद्र्य को दूर करता है ।

यौदार्येण रिना पु मा, मर्नान्या निष्कलाः कलाः ॥२४१॥

भार्यार्थ-उदारता रिना पुरुषों की तमाम अन्य कलाएँ निरर्थक ही हैं ।

स्त्रीणा श्रीणा च ये वस्यास्तेऽवश्य पुरुषाधमा ॥२४२॥

भार्यार्थ-जो पुरुष स्त्रियों के श्रीर और लक्ष्मी के वशीभूत हैं, वे जरूर ही अग्रम पुरुष हैं ।

शिरःश्रियञ्च यद्व्याप्नोत्यप्यपुण्योत्तमा ॥२४३॥

भार्य-जिमरे कभीमन शिरया और तामी है र पुण्य
पुण्य ही प्राप्त है ।

सर्वनामगण नामण यम-महिलासंगेन प्रपश्ये नश्यति ॥२४४॥

भार्य-औरत के समागम से प्रपश्ये नाश होता है ।

रिगुशो मायगो मूल-विनय शामने मूलम् ॥२४५॥

भार्य-आज्ञा पालन से विनय ही मुख्य माना है ।

रिया विनयेन गोभने ॥२४६॥

भार्य-रिगा विनय गुण से गोभना है ।

अथ निचो पगेवेत्ति, गणना लघु चेनमाम् ॥२४७॥

भार्य-यह मेरा है यह दूसरे का (नरा) है यह गिनती
कुछ अन्यरात्रे मनुष्यों को होती है ।

धर्मं चतुर्धा मुनयो वदन्ति ॥२४८॥

भार्य-त्यागी महात्मा चार प्रकार के धर्म, दान शील, तप
और भारता परमाते हैं ।

ब्रह्मचारी मदा शुचि ॥२४९॥

भार्य-ब्रह्मचारी निरन्तर परिश्र है ।

पुण्य भावानुपागत ॥२५०॥

भार्य-जैसी भावना होती है वैसा पुण्योपात्रेन होता है,
जीरण श्रेष्ठ का अपूर्व प्रभावशास्त्री गृह्यत प्रसिद्ध है ।

भावेषु विद्यते दंभो ॥२५१॥

भारार्थ-दंभ भावनाआ म रहता है ।

शतेषु जायते शूर, महस्रेषु च पण्डितः ॥२५२॥

भारार्थ-सैन्धव म कोठे शूरवीर होता है और हजारों में कोई पण्डित होता है ।

शक्रद्वयोऽपि विजितास्त्वरत्नाः कथं ताः ॥२५३॥

भारार्थ-इन्द्रादिन को भी जीत लिया है फिर वे अमलाएँ कैसे ? अर्थात् ग्रीवन इन्द्रादि को भी बशीभूत बना लेती है, फिर वह अमला कैसे ?

धर्मेण हीनाः पशुभिः समानाः ॥२५४॥

भारार्थ-धर्म निना के मनुष्य पशु के समान हैं ।

रे दारिद्र्यं नमस्तुभ्य, मिद्वोऽहं त्वत्प्रसादतः ॥२५५॥

भारार्थ-अरे दरिद्रता आपको नमस्कार हो, आपके अनुग्रह से मैं मिद्वि पा मरा हूँ, यानी अपरिग्रह से मोक्ष होता है ।

कर्तव्यमेव कर्तव्य, प्रार्थं कठगतैरपि ॥२५६॥

भारार्थ-कठ म प्राण आने पर भी करने योग्य कार्य करना चाहिये ।

गतं न शोचामि ॥२५७॥

भारार्थ-गयी वस्तुका विचार मैं नहीं करता हूँ ।

मूर्खस्य हृदय शून्यम् ॥२५८॥

भावार्थ-मूर्ख का हृदय मुनमान होता है, यानी हिताहित में कुछ विचार नहीं कर सकता है।

धर्मारमे श्रुणुष्येदं, कालत्रये न कारयेत् ॥२५९॥

भावार्थ-धार्मिक कार्य के प्रारम्भ करने में और वर्जा पुकारने में समय व्यतीत नहीं करना चाहिये, यानी वत्काल ही कर लेना।

नास्ति जागरतो भयम् ॥२६०॥

भावार्थ-जागते हुए को भय नहीं होता है।

चंपते यदवधोऽपि, तत्प्रमाणो धनस्य च ॥२६१॥

भावार्थ-जो अप्रमत्तभी पूजा जाता है तो वह धन का ही महत्त्व जानता चाहिये।

नार्यः ममाधितनन हि कलङ्कयन्ति ॥२६२॥

भावार्थ-बुद्धिवादी विद्वान् आश्रय लिये हुये पुरुष को कलङ्कित करती हैं।

स्वशलाघा परनिन्दा तु लवणं निगुण्यात्मनाम् ॥२६३॥

भावार्थ-दुर्जन पुरुष का लक्षण यह है कि अपनी तलुति और दूसरों की निन्दा करना।

परशलाया स्वनिन्दा तु, लक्षण सदगुणात्मनाम् ॥२६४॥

भारार्थ-दूसरों का गुणग्राम और अपनी निन्दा करना, यह लक्षण मज्जन पुरुष का होना है ।

गुणैस्त्तमता याति, न तु जाति प्रभातः ॥२६५॥

भारार्थ-गुणा से ही श्रेष्ठता मानी गई है, किन्तु जाति की उत्तमता से नहीं ।

समान शील व्यसनेषु मग्न्यम् ॥२६६॥

भारार्थ-स्वभाव और दुःखों में समानता हो नहीं मिलती है ।

युक्तिमद् वचन यस्य तस्य कार्यं परिग्रह ॥२६७॥

भारार्थ-निम्न। वचन स्थाढात्मक (युक्तियुक्त) है, उसका ही वचन ग्रहण करने योग्य है ।

फल नैव विना तत्तम् ॥२६८॥

भारार्थ-वृष्ट के विना फल नहीं होता है ।

प्रिय वास्य प्रदानेन, सर्वे तुष्यन्ति जन्तवः ॥२६९॥

भारार्थ-मधुर वाणी बोलने से प्राणी मात्र मुसुरा होते हैं ।

त्रिदशाऽपि बञ्च्यते, दाम्भिकैः किं पुनर्नराः ॥२७०॥

भारार्थ-धूर्तों से देव भी ठगाये जाते हैं तो फिर मनुष्यों का पूछना ही क्या ? वे तो जम्ह ही ठगाने हैं ।

इतो हि मुद्रो लोके, कृते म्यात् फलदायक ॥२७१॥

भार्य-उगन् में एकत्रित किया हुआ पदार्थ समय आने पर छूटने वाला होता है, यानी काम आता है।

स्वर्ग निगता. मंत्र, नान्यजिज्ञामपेवन्ते ॥२७२॥

भार्य-अपने कार्य में मरागूल दूसरों की शिक्षा मानने की प्रवृत्ति नहीं रखने।

वा प्राण परित्यागो, न मान परित्यगडनम् ॥२७३॥

भार्य-प्राण को छोड़ना अच्छा, परन्तु मान (गौरव) का त्याग होना अच्छा नहीं है, यानी मान रहित जीवन से जीना हममें तो मरना ही भयंकर नीतिभ्रम मानते हैं।

एते ध्यानमुभा पाठ, त्रिभिर्गीत चतु पथम् ॥२७४॥

भार्य-अपने का ध्यान, दो जनों का पडना, तीन का गाना और चार का रास्ता तय करना हितकर होता है।

मगुण निर्गुण नैव, गणयन्ति दयालव ॥२७५॥

भार्य-गुण के सागर महापुरुष यह गुणवान है और यह गुण रहित है वैसा कभी नहीं विचारते हैं, यानी वे उत्तम पुरुष गुरु और मित्र पर समदृष्टि रखते हैं।

अज्ञ मुमुक्षाव्यः ॥२७६॥

भार्य-बालजीव सुख से समझाया जा सकता है।

अस्मिन्नमारे ससारे, मारं सारद्गलोचना ॥२७७॥

भावार्थ—इस ससार में सारभूत गीरागना स्त्रिया है, कारण कि निनरी रत्न कुत्ति में तीर्थङ्करादि महापुरुष उत्पन्न हुए हैं, उनसे रत्नों की रान मानते हैं वह यथार्थ ही है।

क्रादिति पराशय वेदिनी हि विज्ञा. ॥२७८॥

भावार्थ—परिडित जन दूमरों का अमिप्राय जल्दी से जानलेते हैं।

कालस्य त्वरिता गतिः ॥२७९॥

भावार्थ—काल की गति शीघ्र ही होती है।

गृहस्थाना यद्भूषण, तत्पाधूना दूषणम् ॥२८०॥

भावार्थ—गृहस्थों का जो भूषण है वह साधुओं के लिये दूषण माना गया है, कहा है कि साधु पेसा रखते तो कीमत कौड़ी की और गृहस्थ के पास पेसा न हो तो कीमत कौड़ी की है।

कोकिलाना स्वर रूपम् ॥२८१॥

भावार्थ—कोयल का रूप मीठा बोलना है।

प्रस्ताव सदृश वाग्य, यो जानाति स पण्डितः ॥२८२॥

भावार्थ—समयानुसार बोलना जो जानता है उही पण्डित माना गया है।

दिवा निरीक्ष्य वक्तव्य, रात्रौ नैव च नैव च ॥२८३॥

भावार्थ—दिन में भी देखकर बोलना चाहिये और रात्रि में तो

कभी भी जान नहीं करनी चाहिये, कहा है कि मीत ने भी कान होते हैं ।

परदुखे दुःस्मिता रिता ॥२८४॥

भावार्थ—दुःखों के दुःख में दुःख मानने वाले कोई विरलजन ही होते हैं ।

स्त्रीणां द्विगुण आहारो, कमरचाष्टगुण स्मृतः ॥२८५॥

भावार्थ—स्त्रियों का भोजन दुगुना होना है और पिपयसाम नागों आठगुनी होती है यानी उनकी घामनागों जल्दी में शान्त नहीं हो सकती है ।

मूर्खा निन्दन्ति पण्डितान् ॥२८६॥

भावार्थ—अज्ञानी पुरुष विद्वानों की निन्दा करते हैं ।

घौरा निन्दन्ति चन्द्रममम् ॥२८७॥

भावार्थ—घोर चन्द्रमा को दुःखदायी मानते हैं ।

शठं प्रति शाठ्यं कुर्यात् ॥२८८॥

भावार्थ—घुर्त के सामने घुर्तपन करना चाहिए, यह सामान्य व्यवहार है ।

मद्विद्या यदि किं घनैरपयशो यद्यस्ति किं मृत्युना ॥२८९॥

भावार्थ—यदि सुविधा है तो घन से क्या मतलब ? और यदि अपकीर्ति हो चुकी तो मरण से क्या ? यानी उसको बरदास्त करनेना चाहिए ।

अन्यस्थाने कृत पाप, धर्मस्थाने विनश्यति ॥२६०॥

भारार्थ-दुमरी जगह पर किया हुआ पाप धर्म के स्थान पर नष्ट होता है यानी धर्मांगना से आत्मा पापरहित होता है ।

धर्मस्थाने कृत पाप वज्रलेपो भविष्यति ॥२६१॥

भारार्थ-धर्म के स्थान पर किया हुआ पाप उस के लेप जैसा हो जाता है, यानी मुश्किल से यह पाप उड़ सकता है ।

त्रिभिः उपमिभिर्मामैस्त्रिभिः पत्नैस्त्रिभिर्दिनैः ।

अत्युग्रपुण्यपापानामिदं लभते फलम् ॥२६२॥

भारार्थ-अत्यंत तीव्र पुण्यपापों का फल इस ही भय में मिलता है यानी तीन वर्षों में, तीन मास में, तीन पक्ष या तीन दिनों में प्रायः प्राणीमात्र को मिला करता है ।

गुणा गुणक्षेत्रेषु गुणा भवन्ति ॥२६३॥

भारार्थ-गुणानां में गुण गुणरूप परिणमन करते हैं ।

ज्ञानेन देही द्रविणेन गेही ॥२६४॥

भारार्थ-ज्ञान से देहधारी (मनुष्य) और वैसे ने गृहस्थ शोभता है ।

अर्थलुब्धः कृतप्रश्नो मुलमौ तौ गृहे गृहे ॥२६५॥

भारार्थ-धनलोलुपता और अच्छी तरह से खाना तैयार करना घर घर में सरलता से देखने में आता है यानी धन कमाना और रोटी मक्कना यह क्रिया प्रायः मनुष्य मात्र करते हैं उसमें क्या

आरचये । आरचये नो यह है कि धर्ममय जीवन बनाने प्रयत्न
शील बने ।

दाना चोत्तरदाता च, दुर्लभा पुण्यागृभा ॥२६६॥

भार्य-देनेवाला गनरीर और उत्तर देनेवाला, ये दोनों
दुर्लभ ही मिलते हैं ।

कर्मणो हि प्रधानम् ॥२६७॥

भार्य-कर्म की ही प्रधानता मानी गयी है ।

प्राभ्यते न एतु विन्मयेन नीचः ॥२६८॥

भार्य-अधम पुण्य विन्म के भय से कार्य का आरम्भ ही
नहीं करते ।

वैद्यराज ! नमस्तुभ्य, यमराज सहोदर ॥२६९॥

भार्य-यमराज के साथ यमराज ! आपको नमस्कार हो,
प्राय रोग का दिल माफ नहीं होता ।

विनीयन्ते न घण्टाभिर्गावः चीरविनिता ॥३००॥

भार्य-दूध बिना की गाँवें घण्टाओं के गान्ध मे नहीं बिछती
हैं, यानी निरर्थक आह्वानों में कुछ भी नहीं होता ।

जलधि जलमपेयं, परिहृते निर्धनत्वम् ॥३०१॥

भार्य-समुद्र का पानी स्वादा होने से पीने योग्य नहीं होता
है और विद्वान प्राय निर्धन होता है ।

मुन्यन्ते नैव कर्मणा ॥३०२॥

भारार्थ-भोगे बिना कर्म जीवन्मा को नहीं छोड़ते हैं ।

स्वार्थं भ्रशो हि मूर्खता ॥३०३॥

भारार्थ-अपने स्वार्थ में भ्रष्ट होना ही मूर्खपन है ।

कुपुत्रेण कुलं नष्टम् ॥३०४॥

भारार्थ-दुष्टपुत्र में उत्तम कुल का नाश होता है ।

अलमस्य वृतो विद्या ॥३०५॥

भारार्थ-प्रमादी को विद्या प्राप्त कहा से हो सकती है ।

ग्रामो नास्ति कुतः सीमा, भार्या नास्ति कुतः सुतः ॥३०६॥

भारार्थ-गात्र नहीं है तो उसकी हद्द कहा से और स्त्री नहीं तो पुत्र कहा से हो सकता है ।

दृष्टानपि सतो दोषान्, मन्यन्ते न हि रागिणः ॥३०७॥

भारार्थ-दोषों को देखते हुए भी दृष्टिरागी मनुष्य दोषों को दोषरूप नहीं मानते हैं । यानी गुणरूप में ही देखते हैं, यह विपरीत बुद्धि है ।

स्वहस्तेन च यद्दत्तं, लभ्यते तन्नमशयः ॥३०८॥

भारार्थ-अपने हाथ से जो दिया है, वह मिलता ही है । उसमें शक को स्थान ही नहीं है ।

धनोऽय धनरत्नभेषु धनद कामार्थिना कामद ॥३०६॥

भार्गव-यह धन धन के प्रेमियों को धन देता है और अभिलाषियों की अभिलाषा पूर्ण करता है, परपरा से मोक्ष सुख भी देता है ।

स्लेखरे मूत्र पुरीष भाजने, लिपन्ति मूढागिरमन्ति पण्डिता ॥३१०॥

भार्गव-मूत्र, शिष्टा आदि अशुचि पद्यों में स्लेखरे शरीर में मूत्र आमग्न बनत है और विद्वज्जन उन आमक्षिया से मुक्त होते हैं ।

कृपणेन सचिता लक्ष्मीरपरं परिभुज्यते ॥३११॥

भार्गव-कज्जम व द्वारा पश्रित की हुई लक्ष्मी दुसर को अभोग करते हैं ।

क्रियामिद्धि मत्वे भगति, मदता नोपश्रये ॥३१२॥

भार्गव-उत्तम पुरुष की कार्यमिद्धि सात्त्विक पराक्रम में है, परन्तु मायन में नहीं ।

अङ्गीकृत मुकृतिनः परिपालयन्ति ॥३१३॥

भार्गव-मन्वन पुरुष स्वीकार करने हुये जो प्राणान कष्ट आनेपर भी अन्धही तरह से पालने हैं ।

रिक्तपाणिर्न पञ्चेच, राजान देवता गुरुम् ॥३१४॥

भार्गव-स्वर्ला हाथ से राजा को, देवता को और गुरु को नहीं देवना चाहिये, यानी कुछ भेंट नेहरुके ही उनसे पास जाना चाहिये ।

आस्तन्यपानाज्जननी पशूनाम् ॥३१५॥

भारार्थ-स्तनपान करते हैं वहा तक ही पशुआ का प्रेम माता पर होता है ।

शील पर भूषणम् ॥३१६॥

भारार्थ-मदाचार ही उत्तम आभूषण है ।

भोगे रोग भयम्, वैराग्यमेवामयम् ॥३१७॥

भारार्थ-भोग विलास में रोग का भय है, एक वैराग्य ही निर्भय है यानी पाँदगलित सुख दुःखनायी है, इसलिये इसे आप जन सुखाभास मानते हैं ।

अपूर्वं कोऽपि कामान्धो, दिवा नक्तं न पश्यति ॥३१८॥

भारार्थ-कोई अपूर्व विषयाध्य विषय के लिए दिन और रात भी नहीं देखता है ।

दुर्गतौप्रपतत्प्राणिनो, धारयतीति धर्मः ॥३१९॥

भारार्थ-दुर्गति में गिरत हुए प्राणी की रक्षा करे वह धर्म कहा जाता है ।

लोऽद्वय निरुद्धं च, परस्त्री गमन त्यजेत् ॥३२०॥

भारार्थ-इसभय में और पदभय में निरुद्ध परनारी गमन छोड़ना चाहिये ।

निर्द्रव्यो धनचिन्तया, वनपतिस्तद्वचणे चाकुलः ॥३२१॥

भार्य-निर्धन धन प्राप्न करने के लिए और धनवान उमड़ी रक्षा करने के लिये दिन रात व्याकुल रहता है। यानी दोनों का जोरन दुःखमय है।

अध्यात्मविद्या विद्यानाम् ॥३२२॥

भार्य-विद्यार्थों की मुराब विद्या अध्यात्म विद्या ही मानी है। यानी जिसमें आत्मकल्याण निहित हो वह विद्या विद्या है।

तीर्थेषु माता तु मता नितान्तम् ॥३२३॥

भार्य-उत्तम पुरुषों के द्वारा तीर्थों में मानात्म भी तीर्थ अथर्व माना गया है क्योंकि माता अनन्त उपकारिणी है।

जिह्वाग्रे मधुविष्टति, हृदये तु हस्ताहलम् ॥३२४॥

भार्य-जीभ में मीठम और हृदय में हस्ताहल भर मरा है। यह लक्षण धूर्त का है।

अनात्ममृतमूर्खाणां, वरमायां न चान्तिम् ॥३२५॥

भार्य-पुत्र जन्मा ही नहीं या जन्म लेकर मरगया वे दोनों ही अश्वे। परन्तु मूर्खपुत्र का होना अच्छा नहीं कारण कि प्रतिक्षण दुःखदायी है।

तातस्य कृपोऽयमिति ब्रुवाणां चारजल का पुरुषां

पिनन्ति ॥३२६॥

भार्य-यह पिता का कुया है, ऐसे बोलते हुवे कायर पुरुष ही खारा पानी पीने हैं।

यत्र नैव यदा स्त्रीर पिष्टपे, दोषोऽयमतम्य किम् ॥३२७॥

भावार्थ-जो केर के वृक्ष में पत्ते नहीं हैं, उसमें अमतस्तु का क्या दोष ?

नोलूकोऽप्यरल्लोके यदि द्रिया सूर्यस्य किं दूषणम् ॥३२८॥

भावार्थ-धुनड पक्षी (उल्लू) जिन में नहीं देखता है, उसमें सूर्य का दोष क्या ?

विना गोरम को रसो भोजनानाम् ॥३२९॥

भावार्थ-गोरम (घी-दूध-रही-द्वारा) विना भोजन का रस कौनसा ? अर्थात् निरम होता है ।

दुर्दुरा यत्र उक्ता, तत्र मौनं हि शोभनम् ॥३३०॥

भावार्थ-मडका की तरह जहाँ बोलनेवाले हों वहाँ मौन अच्छा है ।

चतुरः सगि मे भर्ता, यन्निगति तत् परो न
वाचयति ॥३३१॥

भावार्थ-हे मानव ! मेरा पति चतुर है क्योंकि वह जो लिखता है, वह दूसरा नहीं वाच सकता है, अर्थात् रही अच्छर है ।

तस्मादप्यधिमो मे, स्वयमपि लिखितं स्वयं न वाचयति ॥३३२॥

भावार्थ-उमसे भी मेरा पति तो उदा विद्वान् है कि अपना लिखा हुआ कुछ आपही नहीं पढ़ सकता है, यानी निरक्षर भट्टाचार्य है ।

तान्द्य गोमते मरुतो, यास्तु किञ्चिच्च भाषते ॥३३३॥

भारार्थ-यहाँ तक मूर्ख शोभना है, कहा तक कुछ बोलना नहीं है ।

स्वगृह पूज्यते मूर्ख ॥३३४॥

भारार्थ-मूर्ख अपने घर में पूजा जाता है ।

स्थान प्रवान न वल प्रवानम् ॥३३५॥

भारार्थ-स्थान मुख्य है न कि पराक्रम मुख्य है ।

स्थानस्थित नापुस्पोऽपि शरः ॥३३६॥

भारार्थ-स्थान पर रखा हुआ नाशर पुष्प भी शरवीर होता है ।

पुण्यस्य फलमिच्छन्ति, पुण्य नेच्छन्ति मानवा ॥३३७॥

भारार्थ-मनुष्य पुण्य का फल चाहते हैं, परन्तु सुज्ज (पुण्य) नहीं चाहते, बल्कि पानपुण्य नहीं करते हैं ।

पयोऽपि शौण्डिनी हस्ते, मदिरा मन्यते जनः ॥३३८॥

भारार्थ-मन्त्रिपान करनेवाले के हाथ मरहे हुये दूध को भी हमरा मनुष्य मन्त्रि ही जानता है ।

कश्चिद् रिड्ड् गोष्ठी, कश्चिदपि सुगमत्तः क्लृप्तः ॥३३९॥

भारार्थ-कहा तो परित्त चनों की आह्लाकारिणी रसीली जान गोष्ठी और क्लृप्त मन्त्रिपान से मनेन्मत्त मनुष्यों का परम्पर भगडा सुना जाता है ।

कचिद् वीणायात्र, कचिदपि च हाहेति रुदितम् ॥३४०॥

• भाग्यार्थ—कहा तो वीणा के मधुरस्वर का सुनना और कहा करुणाजनक रुदन शब्द का श्रवण ।

किं तद् द्रव्य कोकिलेनोपनीत, को वा लोके
गर्दभस्यापराधः ॥३४१॥

भाग्यार्थ—उत्तनाड्ये । कायल ने वह कौनसा द्रव्य प्राप्त किया ।
आर जगत में गधा ने कौनसा अपराध किया, निम्नसे जनत
उसपर गुस्सा और उमपर नागुस्सा होती है ।

किं न कुर्वन्ति दुर्जना ॥३४२॥

भाग्यार्थ—दुर्जन क्या नहीं करते हैं, यानी खलम दुराचारादि
सर्व कर डालते हैं ।

शुक्र ! पजरन्धस्ते, मयुराणां गिरा फलम् ॥३४३॥

भाग्यार्थ—हे तोता ! आपसी मधुरवाणी का फल तो बैगिये
विचर में नन्द होना पडा ।

पुष्पेषु चपा, नगरीषु लङ्का, नदीषु गङ्गा च नृपेषु रामः ॥३४४॥

भाग्यार्थ—पुष्प में चपा का फूल, नगरियों में लङ्का नगरी, नदियों
में गंगा नदी, और राजा में रामराजा उत्तम माने गये हैं ।

भार ॥ बहते तस्य, ग्रन्थस्यार्थं न वेत्ति यः ॥३४५॥

भाग्यार्थ—जो सूत्र का अर्थ नहीं जानता है, वह उसका मोक्ष
ही देता है, यानी अज्ञानी ने पाम सूत्र किम कामका ?

व्याधितस्यैष पथ्य, निरोगस्य विमर्षः ॥३४६॥

भावार्थ—रोगी आत्मी को भेषन (प्या) ,द्वितमारी होतो है ।
परंतु निरोगी को आपधियों मे क्या प्रयोनन ?

विष भक्षु मा ग, कणाटोपो भयङ्करः ॥३४७॥

भावार्थ—जहर हो या मम हो, परंतु मर्ष के फल का गन्धान
ही भयङ्कर है, यानी मनुष्य को कषायमान करता है ।

नष्ट चैव मृतं चैव, नानुशोचन्ति पण्डिताः ॥३४८॥

भावार्थ—पण्डित पुन्य विनाशित वस्तु को और मर टूटे को
या नही करने है, कारण कि इसमे दुःख होता है ।

इच्छति शती सहस्रम् ॥३४९॥

भावार्थ—सैकड़ों द्रव्य का अधिपति हजारों की अभिजात्या
करता है कहा भी है कि—

जो त्रा वीरा पचास भये, शत होई हजार नू लम्ब मंगेगी ।
कोटी अरन खरन असंग्य, धरापति होने की क्य जंगेगी ॥
स्वर्ग मृत्यु का राज्य करो, दृष्टि की अति आन मंगेगी ।
सुन्दर कहे अर शठ मूर्ख तेरी, भूख कभी नही दूर मंगेगी ॥१॥

लोभ पापस्य कारणम् ॥३५०॥

भावार्थ—पाप का मुख्य कारण लोभ हा है कि फल का वास लोभ
यानी पापसे बचना हो तो मर्यान्ति जीवन । लोभ
करने का प्रयत्न करें । नर प्रसार के बाध ।

राजा मालस्य मरणम् ॥२५१॥

भारार्थ-वाल का निमित्त राजा है । कहा है कि जमराज का बुलारा अन्डा परतु राजा सा नाना कभी मत आवे ।

नमया किं न मिष्यति ॥२५२॥

भारार्थ-कुमा में क्या मिष्ट नहीं हो सकता है ? अर्थात् मत्र हा सकता है । आत्म कल्याण करनेवाले भन्त्य प्राणियों को समतागुण प्राप्त करनेवाले चाहिये यानी नमामत्र सुन्दर आदर्श जीवन जनाय ।

दुर्लभ्य नल गजा ॥२५३॥

भारार्थ-निर्ल का नल राजा है जो महायज्ञ और रक्षण है ।

नल मर्मम्य मर्नित्वम् ॥२५४॥

भारार्थ-मर्म की शरसीमा मोन है ।

उपहार परो वर्म , परो मोक्षो रितप्पता ॥२५५॥

भारार्थ-उत्तम र्म परोपहार करने में और तृप्ता रहित जीवन मोक्ष माना है ।

दुर्मत्री गज्यविनाशाय, मर्मनाशाय दुर्जन ॥२५६॥

भारार्थ-दुष्ट प्रशान राज्य का विनाश करता है और दुर्जन सब विनाश करनेवाला होता है ।

माधना दर्शन पुण्यम् ॥२५७॥

भारार्थ-महात्मा पुरुषा सा दर्शन पुण्य का कारण है ।

मद्यपस्य कुतः मत्स्य, दया मामाग्निः कुतः ॥३५८॥

भारार्थ-मन्त्रिरापान करने जाने में मत्स्यग्राही कहा मे ? और
माम मत्स्य करनेजाने से न्या कहा मे हो मक्नी है ।

मनेऽपि दोषा प्रभवन्ति रागिणाम् ॥३५९॥

भारार्थ-रागी मनुष्या को धन में भी शेष उत्पन्न होत है ।

निवृत्तरागस्य गृहं ततो यनम् ॥३६०॥

भारार्थ-शिरागी महात्मा के लिये घर भी यन समान है ।

चिन्तामणिं पातयति प्रमादान् ॥३६१॥

भारार्थ-पाये हुये चिन्तामणि रत्न को प्रमाद से गुमा देता
है । यानी मानव भव को बेकार कर देता है ।

कन्यापितृत्व खलु नाम कष्टम् ॥३६२॥

भारार्थ-मचमुच कन्या का पिता होना दुःख का स्थान है ।

न करोति यम शान्तिम् ॥३६३॥

भारार्थ-यमराजा यमा नहीं करता है ।

दोषाश्चापि गुणा भवन्ति, हि नृणां योम्यपदे योजिताः ॥३६४॥

भारार्थ-मनुष्य को उचित स्थानपर जोड़ देने से श्रेष्ठगुण भी
गुण रूप में परिणत होता है ।

दारिद्र्यं जगदपकारकमिदं, केनापि दग्धं न हि ॥३६५॥

भारार्थ-शिव का बुरा करनेजाने इस दरिद्रता को किसीने भी
जलाया नहीं ।

गृह्यन्ते न विभृतिभिरचललना दुःशीलचिन्तायः ॥३६६॥

भार्य-महापुरुषा के द्वारा दुराचारिणी स्त्रियाँ गृह्य नहीं की जाती हैं।

सत्याद्रज्ज्यूयते कथी ॥३६७॥

भार्य-भक्त्य धर्म के प्रमाण से सर्प रस्मी समान बन जाता है, यानी फाटता नहीं है।

ये तु धनन्ति निरर्थक परहित ते के न जानोमहे ॥३६८॥

भार्य-जो फिजूल हो दूसरे के सुख का विनाश करते हैं वनको हम कैसे न जाने, यानी वे छिपे नहीं रहते।

सर्वमेव वृथा तस्य यस्य शुद्ध न मानसम् ॥३६९॥

भार्य-जिसका मन शुद्ध नहीं है उसने सारी क्रियाएँ निष्फल हैं।

त्यजन्ति मित्राणि धनमिहीनम् ॥३७०॥

भार्य-निर्धन को मित्र भी छोड़ देते हैं।

परान्न प्राप्य दुर्बुद्धे । मा प्राणेषु दया कुरु ॥३७१॥

भार्य-दूसरे का भोजन प्राप्त कर हे दुष्ट बुद्धे । अपने प्राणों पर क्या मत कर । यह गृहस्थों के आश्रित वाक्य है।

त्रयः स्थानं न मुञ्चन्ति, काका कापुरुषा मृगाः ॥३७२॥

भार्य-कौवे, कायरपुरुष और हिरण, ये तीनों अपने स्थान को नहीं छोड़ते हैं।

सिरोधो नैव कर्त्तव्यः ॥३७३॥

भावार्थ-सैमनस्थ भाग उठे बैसा कार्य नहीं करना चाहिये ।

देश त्यागश्च दुर्ननात् ॥३७४॥

भावार्थ-दुर्जन से-दुर्जन से रहने पर देश छोड़ना चाहिये,
धनो कष्ट में आ जाओगे ।

शास्त्रे नृपे च पुत्रता च, कुतः स्थिरत्वम् ॥३७५॥

भावार्थ-आपम से, राजा के अन्दर और छलना में स्थिरता
कहा से ? यानी साधनता से रहना चाहिये ।

स्त्रीणां मुद न वक्तव्य, प्राणं कठगतैरपि ॥३७६॥

भावार्थ-प्राणान्त समय आने पर भी स्त्रियों की गुण पाते
नहीं कहनी चाहिये, इसमें भारी अनर्थ हो जाता है ।

चिन्तया नश्यते बुद्धि चिन्तया नश्यते बलम् ॥३७७॥

भावार्थ-चिन्ता से बुद्धि विनाश होती है और चिन्ता से शक्ति
भी नष्ट होती है ।

अर्थानामर्जनं दुःखमर्जितानाम् च रक्षणे ॥३७८॥

भावार्थ-धन कमाने में दुःख और कमाने पर रक्षा करने में भी
दुःख है । धिक्कार हो बैसे दुःख धन को ।

तिष्ठन्ति न चिर जातु, मानिन रसुरीरुसि ॥३७९॥

भावार्थ-अपना गौरव चाहनेवाला पुरुष सुखमय में बहुत
कालपर्यन्त नहीं ठहरता है, कहा भी है—

“विदेश जमाई माण्ड मूलो । देश जमाई मोयन तुलो ॥
गाम जमाई भाण्ड मूलो । घर जमाई टावर तुलो” ॥

अर्थ-प्रमत्तता धर्म-विहीन ॥३८०॥

भावार्थ-अरिहन्त भगवत् तो का प्रभाव अनहद होता है ।

दुर्जया त्रिपयाः सलु ॥३८१॥

भावार्थ-त्रिपय विचार कठिनता से जीता जा सकता है ।

इष्टस्य दर्शनेनापि श म्यात् स्पर्शेन किं पुनः ॥३८२॥

भावार्थ-अपने इष्ट के दर्शन से भी सुख होता है तो फिर स्पर्श से तो सुख का पूछना ही क्या ?

प्राणान् रचेद् धनैरपि ॥३८३॥

भावार्थ-प्राणों की रक्षा धन से भी करनी चाहिये ।

जीवन्तो भद्राणि पश्यति ॥३८४॥

भावार्थ-जीवित पुण्य कृत्याणों को देखता है ।

प्रमाण स्वामि शासनम् ॥३८५॥

भावार्थ-मालिक की आज्ञा ही प्रमाणभूत है ।

इक्षितज्ञा हि संयत्ता ॥३८६॥

भावार्थ-चेष्टित आचार को जाननेवाले ही सच्चे संयत् हैं ।

यादृशस्तादृशो वापि पूजनीय पिता सताम् ॥३८७॥

भावार्थ-मज्जनों के लिये जैसा तैसा भी पिता निरन्तर पूजनीय है ।

मत्कारयन्ति सात्मान, कृत्वाप्यगामि मायिनः ॥३८८॥

भारार्थ-कृढ़ कपट के जियाने मायावी पापों को करके भी अपनी आत्मा को आदर देते हैं, यानी नुर कार्य को भी अच्छा मानते हैं ।

प्रायो महात्माना पुत्रा, स्युर्महात्मान एव हि ॥३८९॥

भारार्थ-यहूया महापुरुषों ने पुत्र भी महान ही हुआ करत हैं, यह शिष्ट परंपरा है ।

उपायन हि प्रथमं प्रणामं स्वामि दर्शने ॥३९०॥

भारार्थ-श्यामी ननों के दर्शन में पहिली भेट नमस्कार की गी की जाती है ।

अर्हतायुदय केषा न स्यात् मन्तापहारकः ॥३९१॥

भारार्थ-जब अर्हन्त भगवन्त उत्पन्न होते हैं, तब किमका दुःख हरण नहीं होता । यानी सबका ही दुःख मिटता है ।

परार्थाय महता हि प्रवृत्तयः ॥३९२॥

भारार्थ-महापुरुषों की आचरण परोपकार के लिये ही होते हैं ।

अयोऽपि हेभी भवति, स्पर्शात् सिद्ध रसस्य हि ॥३९३॥

भारार्थ-सिद्ध रस के स्पर्श से लोहा भी सुवर्ण बन जाता है । इसी तरह ज्ञानी पुरुषों के सहवास से मूर्ख भी पण्डित बन जाता है ।

न मामान्य फल तप ॥३६४॥

भारार्थ-तपश्चर्या का फल मामान्य नहीं है यानी कठिनतर
कर्मों का भी विनाश करता है ।

गुराज्ञा हि कुलीनानां विचारमपि नार्हति ॥३६५॥

भारार्थ-गुरुजनो भी आधा कुलजानो के लिये विचारणीय
भी नहीं होनी है, अर्थात् शिरोधार्य ही होती है ।

अगृध्नोरनुगां लक्ष्म्यः ॥३६६॥

भारार्थ-निसम्मे वृष्णा नहीं है, उमरे पीढ़े सब तरह की
लक्ष्मी स्वयमेव जाती है ।

न स्थानव्यत्ययो जातु सामान्यस्यापि पर्वति ॥३६७॥

भारार्थ-पर्वदा में बैठे हूवे सामान्य पुण्य का भी स्थान
धदला नहीं जाता है ।

स्वाधीनं ह्यात्ममाधनम् ॥३६८॥

भारार्थ-निश्चय ही आत्म माधन स्वाधीन होता है, पराधीन
नहीं ।

सता ह्यलक्षया गुर्वाज्ञाः ॥३६९॥

भारार्थ-गुरुदेव की आज्ञा सज्जनों के लिये अपेक्षित है,
यानी उपेक्षित नहीं ।

गुप्तं पाप, प्रकट पुण्यम् ॥४००॥

भारार्थ-पाप छुपना चाहता है, पुण्य प्रकट होना चाहता है ।

